

إسكافية شهر رمضان المبارك

صحة رطبات التي تستعرك

خدمة صيانة مجانية

للمسلة الأولى أو ٣٥٠٠٠ كم أيهما أسبق

يسري العرض من ١ إلى ٣١ أغسطس ٢٠١١

شركة صيانة عتق للسيارات والقطر والكويت والبحرين

## إلغاء تأشيرة الدخول بين البلدين 9 اتفاقيات ومذكرات تفاهم بين قطر وبيلاروسيا

تأجيل محاكمة مبارك إلى 5 سبتمبر ومنع البث التلفزيوني

صفحة 12

رجال أعمال يثمنون قرار تأسيس شركتين تنمويتين

ملحق الاقتصاد



« الدوحة - قنا » عقدت في الدوحة اجتماعاً مشتركاً بين رؤساء الوفود القطرية والروسية برئاسة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى وجمهورية بيلاروسيا برئاسة فخامة الرئيس ألكسندر لوكاشينكو جرى خلال الجلسة البحث في العلاقات القائمة بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات كما تم استعراض عدد من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وعقب جلسة المناقشات شهد حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وفخامة رئيس جمهورية بيلاروسيا التوقيع على عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم فقد تم التوقيع على اتفاقية تنظيم الخدمات الجوية وعلى اتفاقية تعاون إعلامي واتفاقية للتعاون في المجال القانوني وعلى اتفاقية بشأن إلغاء رعايا الدولتين وحاملتي جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة من شرط الحصول على تأشيرة الدخول بين حكومة دولة قطر وحكومة جمهورية بيلاروسيا كما تم التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون السياحي بين حكومتي البلدين وعلى مذكرة تفاهم بين

« الدوحة - قنا » عقدت في الدوحة اجتماعاً مشتركاً بين رؤساء الوفود القطرية والروسية برئاسة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى وجمهورية بيلاروسيا برئاسة فخامة الرئيس ألكسندر لوكاشينكو جرى خلال الجلسة البحث في العلاقات القائمة بين البلدين وسبل دعمها وتطويرها في مختلف المجالات كما تم استعراض عدد من القضايا الإقليمية والدولية ذات الاهتمام المشترك وعقب جلسة المناقشات شهد حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى وفخامة رئيس جمهورية بيلاروسيا التوقيع على عدد من الاتفاقيات ومذكرات التفاهم فقد تم التوقيع على اتفاقية تنظيم الخدمات الجوية وعلى اتفاقية تعاون إعلامي واتفاقية للتعاون في المجال القانوني وعلى اتفاقية بشأن إلغاء رعايا الدولتين وحاملتي جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة من شرط الحصول على تأشيرة الدخول بين حكومة دولة قطر وحكومة جمهورية بيلاروسيا كما تم التوقيع على مذكرة تفاهم للتعاون السياحي بين حكومتي البلدين وعلى مذكرة تفاهم بين

### اجتماع عاجل للجنة مبادرة السلام الثلاثاء

« القاهرة - أحمد علي » أعلنت جامعة الدول العربية ان لجنة متابعة مبادرة السلام العربية ستعقد بالادوحة الثلاثاء المقبل اجتماعاً عاجلاً على مستوى وزراء الخارجية برئاسة معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية رئيس اللجنة وحضور الرئيس الفلسطيني محمود عباس والأمين العام للجامعة العربية الدكتور نبيل العربي وقال نائب الأمين العام للجامعة أحمد بن حلي في تصريحات صحافية إن الاجتماع يأتي بناء على طلب فلسطين.

### مسيرة احتجاجية للجالية السورية اليوم

« الدوحة - الرياض - أنقرة - أ. ف. ب » علمت «الرياض» ان الجالية السورية ستعقد مسيرة في الساعة مساء اليوم بالقرب من نادي قطر احتجاجاً على أعمال العنف التي يمارسها النظام السوري ضد المدنيين في المدن السورية المختلفة وفي انقرة ندد وزير الخارجية التركي احمد داود اوغلو بنقد مواصلة القمع في سوريا داعياً الرئيس السوري بشار الأسد إلى «وضع حد فوري للعنف» العسكرية ضد المدنيين

### رادات متطورة لرصد المتهورين

« الدوحة - الرياض » قال العميد محمد سعد الخرجي مدير إدارة المرور إن إدارته تسعى لتزويد رادات متطورة وتقنيات حديثة يمكنها تسجيل الحوادث وتحديد السرعات وضبط المتهورين على الطرق كدة ثلاثة أيام متتالية وأكد الخرجي خلال حلقة نقاشية بمعهد الشرطة أمس الأول ان الهدف من هذه الرادات ضبط السلوكيات المرورية وتخفيف الحوادث، خصوصاً الناجمة عن السرعات الزائدة، والإستعانة بتقنيات حديثة تسهم في الحفاظ على سلامة الأرواح والممتلكات وتحقيق السلامة المرورية لكافة مستخدمي الطريق.

### 6 مدارس جديدة العام الحالي

« الدوحة - الرياض » ويهذه الإضافة أصبح عدد المدارس الابتدائية (بنين وبنات) 84 مدرسة منفصلة والإعدادية 34، والثانوية 34، والتخصصية 4، والمشتركة 19، بالإضافة إلى أكثر من 30 مبنى لرياض الأطفال.

### مساعدات قطرية إضافية للصومال

« الدوحة - الرياض » وخارج الصومال ويتحرك الفريق في عدة اتجاهات للحد من الجفاف، معاناة المزارعين من الجفاف، حيث تجوب القوافل الإغاثية احياء العاصمة الصومالية (مديشو) وصولاً للمزارعين في مخيماتهم كمخيم (داداب) وعشرة مخيمات إيواء داخل

احصل على تمويلك من الدولي الإسلامي بأفضل المزايا على الإطلاق في قطر

نسبة ربح تبدأ من ٢,٧٣%

فترة سماح حتى ٦ أشهر

بطاقات إثتمان مجاناً

برنامجنا الجديد للتمويل يتيح لكم أفضل المزايا مع المرونة والسرعة التي تتميز بها خدماتنا.

• الحد الأدنى للراتب ٥٠٠٠ ريال. • للقطريين والمقيمين.

www.qiib.com.qa



## 9 اتفاقيات ومذكرات تفاهم بين البلدين قطر وبيلاروسيا تبحثان تعزيز العلاقات

الديوان الأميري مراسم استقبال رسمي.

وإمام حضرة صاحب السمو أمير البلاد المفدى معناه في قصر الواجهة أمس كرميا فخامة الرئيس الكسندر لوكاشينكو رئيس جمهورية بيلاروسيا والوفد المرافق.

حضرة المايادة سمو الشيخ جاسم بن حمد آل ثاني الممثل الشخصي سمو الأمير، كما حضر المايادة معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية، وسعادة السمنة عبد الله بن حمد العميلة نائب رئيس مجلس الوزراء رئيس الديوان الأميري، وسعادة السمنة محمد بن مبارك الخلفي رئيس مجلس الشورى وعدد من أصحاب السعادة الشيوخ والوزراء وكان فخامة الرئيس الكسندر لوكاشينكو رئيس جمهورية بيلاروسيا قد وصل إلى الواجهة أمس في زيارة رسمية للبلاد تستغرق يومين.

وتم التوقيع أيضاً على اتفاقية التعاون في مجال التنقيب عن المعادن والتخدين وسعاجتها بين حكومتى البلدين وعلى مذكرة تفاهم بين قطر وبيلاروسيا وعلى مشروع مذكرة تفاهم للتعاون والتبادل الإخباري المشترك بين وكالة الأنباء البيلاروسية (بلتا) ووكالة الأنباء البيلاروسية غير المسمى لدى قطر غير المسمى لدى بيلاروسيا، وسعادة الدكتور الكسندر سيمينكو السفير البيلاروسية غير المسمى لدى قطر.



كما تم التوقيع على اتفاقية التعاون السياحي بين حكومتى البلدين وعلى مذكرة تفاهم بين مصرف قطر المركزي والبنك الوطني لجمهورية بيلاروسيا وعلى مشروع مذكرة تفاهم للتعاون والتبادل الإخباري المشترك بين وكالة الأنباء البيلاروسية (بلتا) ووكالة الأنباء البيلاروسية غير المسمى لدى قطر.

فقد تم التوقيع على اتفاقية تنفيذ الخدمات الجوية وعلى اتفاقية تعاون إعلاني واتفاقية لتفاهم في المجال القانوني وعلى اتفاقية بشأن إعفاء عمال الدولتين وحاملي جوازات السفر الدبلوماسية والخاصة من شرط الحصول على تأشيرة الدخول بين حكومة دولة قطر وحكومة جمهورية بيلاروسيا.

موائد الرحمن في الأضواء المباركة من خلال استهداف الأف المصلين والوفدين من كافة أنحاء فلسطين. وأشار البيان بالجهود التي بذرها الهلال الأحمر القطري في تخفيف العبء والمعاناة عن الفئات المحرومة من الأرامل والأيام والفقر المقدسين من أجل صمودهم ورباطتهم في مدينة القدس وذلك بتقديم السلال الغذائية الرمضانية للمحتاجين في القدس.



## بمناسبة اليوم الوطني لبيلاروسيا الأمير يهنئ رئيسة الهند ورئيس كوريا

كما بعث حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى تهنئة إلى فخامة رئيسة جمهورية كوريا بيلاروسيا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبيلاروسيا.

بعث حضرة صاحب السمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني أمير البلاد المفدى تهنئة إلى فخامة رئيسة جمهورية الهند بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبيلاروسيا.

## حمد بن جاسم يهنئ رئيسة الهند ورئيس كوريا

الوطني لبيلاروسيا. كما بعث معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية برفقة تهنئة إلى فخامة رئيسة جمهورية كوريا بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبيلاروسيا.

بعث معالي الشيخ حمد بن جاسم بن جبر آل ثاني رئيس مجلس الوزراء وزير الخارجية برفقة تهنئة إلى فخامة رئيسة جمهورية الهند بمناسبة ذكرى اليوم الوطني لبيلاروسيا.

## إشادة بجهود قطر في دعم أهالي القدس

موائد الرحمن في الأضواء المباركة من خلال استهداف الأف المصلين والوفدين من كافة أنحاء فلسطين. وأشار البيان بالجهود التي بذرها الهلال الأحمر القطري في تخفيف العبء والمعاناة عن الفئات المحرومة من الأرامل والأيام والفقر المقدسين من أجل صمودهم ورباطتهم في مدينة القدس وذلك بتقديم السلال الغذائية الرمضانية للمحتاجين في القدس.

موائد الرحمن في الأضواء المباركة من خلال استهداف الأف المصلين والوفدين من كافة أنحاء فلسطين. وأشار البيان بالجهود التي بذرها الهلال الأحمر القطري في تخفيف العبء والمعاناة عن الفئات المحرومة من الأرامل والأيام والفقر المقدسين من أجل صمودهم ورباطتهم في مدينة القدس وذلك بتقديم السلال الغذائية الرمضانية للمحتاجين في القدس.

## قطر حريصة على دعم جهود تطوير البرلمان العربي

أكد السيد يوسف الخاطر عضو مجلس الشورى وعضو اللجنة القانونية والشريعة التابعة للبرلمان العربي حرص قطر على دعم كافة الجهود الرامية لتطوير النظام الداخلي للبرلمان العربي وإداء لجانته الفرعية من أجل النهوض بمسيرة العمل العربي المشترك في كافة المجالات السياسية والاقتصادية والاجتماعية والتنموية. جاء ذلك في تصريحات للسيد يوسف الخاطر الذي ترأس وفد قطر المشارك في اجتماع لجنة تعديل النظام الداخلي للبرلمان العربي الذي عقد أمس بمقر الجامعة العربية برئاسة النائب المغربي النائب المصباحي ومشاركة عدد من النواب من الدول العربية.

وأشار الخاطر إلى أن اجتماع لجنة اليوم جاء بهدف إعادة النظر في النظام الداخلي للبرلمان العربي، وتنفيذا لما أوصت به لجنة تقييم عمل البرلمان العربي في اجتماعها بالقاهرة مؤخرا.

ولفت الخاطر إلى أن هناك إجماعا عربيا على ضرورة تطوير عمل لجان البرلمان العربي للقيام بالدور المنوط به بعد عام من الآن، حيث الانتقال إلى مرحلة البرلمان العربي الدائم.

وأشار إلى أن دولة قطر قدمت مبرراتها فيما يتعلق بتطوير النظام الداخلي للبرلمان وسبل زيادة فعالية بنوده وطرح العديد من المقترحات في هذا الإطار، والتي تصب في خاتمة تطوير أداء البرلمان العربي بشكل عام باعتبارها منظومة عربية تعبر عن مصالح الشعوب العربية خاصة في ظل المتغيرات الراهنة التي تشهدها دول المنطقة.

في جهته أشار رئيس الاجتماع النائب المصباحي في تصريحات للصحافيين إلى أن اجتماع اليوم خصص مناقشة إعادة النظر في النظام الداخلي للبرلمان العربي الانتقالي، وتعديل بعض موادها بما يحقق المزيد من الشفافية، والجودة في عمل البرلمان العربي باعتباره مؤسسة عربية إقليمية تضطلع بتحقيق المصالح المشتركة.

وأوضح أن من أبرز الأمور التي ناقشها الاجتماع هو طريقة عمل اللجان التابعة للبرلمان وإجتماعاتها ومسألة التصاب في الاجتماعات وضبط الأمور المتعلقة بعمل المكتب التنفيذي للبرلمان وتوضيح صلاحياته.

ومن المقرر أن تعقد اليوم الثلاثاء بالجامعة العربية اجتماعات اللجنة المنقطة عن البرلمان العربي لمناقشة موضوع الاتجار بالبشر والتجارة الإلكترونية.

رمضان  
كريم



## التأمين مقابل الأجر Charity Through Insurance Scheme



- بالتعاون مع مؤسسة الشيخ عيد الخيرية.
- لتبرع بمبلغ من كل وثيقة.
- لرعاية الأسر المتعففة وخدمة المجتمع.
- دون أية مبالغ إضافية من العملاء.
- اكتسب الأجر بمجرد التأمين لدينا.

www.alkhaleej.com  
E-mail: alkhalaj@qatar.net.qa

ص.ب: ٤٥٥٥ الدوحة - قطر ، هاتف : ٤٤٤١٤١٥١ + ٩٧٤ ٤٤٤٣٠٥٢٠ فاكس :  
P.O. Box : 4555 Doha - Qatar, Tel : + 974 44414151 - Fax : + 974 44414151



## برنامج لكل أفراد الأسرة في جو من المتعة والمرح الهادف

### فعاليات مثيرة للصغار

- اصنع لعبتك بنفسك
- رحلة عجيبة في جسم الإنسان
- مسابقات وجوائز قيمة
- تجارب علمية مثيرة للدهشة
- وغيرها الكثير الكثير



اسماء الصافي



فرقة سجن الشيلة



فرقة أمواج البحرين



فوزي بـ  
"روب صلاتي.. حياتي"

www.qcharity.com/ramadan

المكان بمبنى صالة سيلما اسباير للسيدات  
شارع الوعب بين استاد خليفة ومجمع فيلاجيو

للتظركم مساء الأربعاء والخميس والجمعة والسبت  
من التاسعة والنصف مساء

### فعاليات الأسرة

- بساط الريج
- اروع المنشدين
- فقرات ترفيهية متنوعة
- مسابقات وتحديات مثيرة
- جوائز فورية قيمة

للاستفسار : ٤٤٦٦٧٧١١



بالتعاون مع :



"الصدوق المبيت"  
هديتك عند الحضور



### بأنشيد وأغاني أطفال وزجل أصيل

## عقب الأطلس المغربي يعطر أركان الخيمة الخضراء

### شهر القرآن.. ولكن..

نورة المسيفري

من أسباب قداسة رمضان وتميزه عن باقي الشهور هو نزول القرآن الكريم فيرمضان شهر القرآن لذلك يقبل الناس على تلاوة القرآن في هذا الشهر أكثر من أي شهر آخر.

رغم أن للقرآن فوائده التي تحرم على المسلم هجره حتى وصف قراء القرآن ومدارسه وحفظه وبطلانه خاصة الله عز وجل فإن بعض المسلمين لا يمتثلون له إلا في رمضان فقط ويكون لقاء، مرتباً وعلى استنساخه ولا يهتمون قرأه.

وتخدم القرآن ليس سنة عن الرسول صلى الله عليه وسلم وإنما عادة مصيابة يقوم بها المسلمون رغبة في الأجر المصاعف، فيستأنسون على حذمه أكثر من مرة.

ورغم أنها عادة حسنة لكن يفرغها من مضمونها الحرص على التكميل يكون على حساب الكيف ليصبح ذلك الختمات هدفاً بعيداً. بينما تلاوة القرآن يجب أن تكون على الوجه الأكمل والأفضل بعيداً عن التساقط الذي يتنافى مع التبريل والتدبر والوعي.

فمن إن مسعود رضى الله عنه قال: «كان الرجل ما إذا تعلم عشر آيات لم يجاوزهن حتى يعرف معانيهن والعمل بها».

لهذا وجب علينا أن نفرغ من طرفة تأنولنا القرآن وأعادة التفكير في كيفية التعامل معه كمنهج وأسلوب حياة وأخلاق وذلك بالذات على إفرانه طوال العام والحرص على قراءة تفسيره لسير أغوار فهم معانيه وتندر آياته.

حيثما سببوا خلق القرآن ونزله عليهم كأحد هم مصارف الرزقة وأولئك الذين يخطون حكمة القارئين ليدبرين من لعل قطر.. مستنطقين لملئنا أن يكون للمجتمعات العربية دور أعظم في الدولة التي تتطلع إلى سلم الذي يك بندارس القرآن في رمضان فهل نقفل.. أمضى دالتا!

### شكر وتقدير

للقائمين على إجابة مصرف القارئين كأحد هم مصارف الرزقة وأولئك الذين يخطون حكمة القارئين ليدبرين من لعل قطر.. مستنطقين لملئنا أن يكون للمجتمعات العربية دور أعظم في الدولة التي تتطلع إلى سلم الذي يك بندارس القرآن في رمضان فهل نقفل.. أمضى دالتا!

facebook.com/qatar1  
http://twitter.com/#almosefiri

## الاتحاد العربي للعمل التطوعي يشارك بغافلة طبية للسودان

الدوحة - العرب

يشارك الاتحاد العربي للعمل التطوعي في المشاركة في الغافلة الطبية التي ستوجه إلى السودان في الفترة من 19 أغسطس الجاري حتى الخامس والعشرين منه بمبادرة من زايد العطاء الإماراتية وتمت مشاركة الاتحاد من خلال الأكاديمية العربية للتطوع وفرعها في أبوظبي. وسيجسد حفل افتتاح الغافلة الطبية في الخرطوم عدد كبير من المسؤولين لتسديد اهتمامهم بالعمل التطوعي الذي يقوم به الاتحاد. وتسبق المشاركة في الغافلة دورة تدريبية لأطباء والصيادلة والممرضين والإداريين السودانيين الذين سيخضعون إلى الغافلة ويحاضر فيها أربعة أطباء مرافقين للغافلة من الكوادر الطبية السودانية وسبأولى عملية التدريب السيد يوسف علي الكاظم الأمين العام للاتحاد العربي للعمل التطوعي وأمين السسر العام قطر للعمل التطوعي وتمت الدورة التدريبية بالتعاون مع مركز السودان للعمل التطوعي التابع للاتحاد العربي للعمل التطوعي ويحدد المركز بالتعاون مع الجهات الصحية السودانية المواقع التي سيتم فيها الغافلة الطبية.

وقال الأمين العام للاتحاد العربي للعمل التطوعي يوسف الكاظم أن الدورة التدريبية ستكون حول مفهوم العمل التطوعي الذي سبقه من الأطباء والصيادلة والممرضين من خلال مشاركتهم في الغافلة الطبية وسيستهدفون من الغافلة الطبية كما سيستهدفون خلق برنامج للأطفال المرافقين إلى المرضى الأمر الذي يخلق متخاً مؤثراً على الأبناء والصيادلة والممرضين وغيرهم حتى يسهل الرجوع إليهم حال الاحتياج إليهم أي عمل تطوعي على المستوى الوطني أو العربي. ولفت الأمين العام للاتحاد العربي للعمل التطوعي إلى أنه سيشترك في الغافلة نحو 10 أطباء و10 طبيبات و10 صيادلة و10 ممرضين و20 منطوعاً إضافة إلى 10 من الإطاريين والسكرتارية.



قللت هذه الفقرة تقدم على ثلاث مراحل من عمر اللقاء وكانت تقطع بوصولنا من أنشيد لجمعية مغربية قدمت أنشيد في نوح الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم وأخرى من التراث الصوفي الأصيل الذي يميز الإنسان في المغرب، أنشيد تغالغ معها الجمهور وحركت فيه صياغة الصحب الربانيين الذي لا ينقطع عنه الواصلون إليه، وروحانية الزهاد الذين يتقطعون بتخفيفهم من الدنيا، أنشيد ابدع فيها الصحافي المغربي محمد أفسران وجموعته الدعوة «الصفاء» فأطرب وامتنع بصوته الصراح والطروب أتحف بعرض أسمع به وأبصر، استعملت بحة متواصلة فيه في إضفاء لمسة روحانية على الأنشيد الذي قدمها.

بعد هذه الروحانية التي أظلت المكان كأن لا بد من بعض الشعر العذب، لم يكن شعراً بفر ما كان زجلاً نابعا من حياة المغاربة في حركاتهم وسكناتهم وأشتاتاتهم في بلدهم ورفقت فكان دور الرجال المغربي محمد عمادري الذي علمته الصحافة والعمل فيها في قطر كيف تحطم أسوار الشوق الجغرافي الاقتصاري، وأن هذا النوع الجغرافي جعل من الحرب نقطة جذب سياحي منقطعة المنظر في شمال إفريقيا وفي العالم العربي حيث هو وجهة مفضلة لكثير من السياح الأوربيين والعرب من أجل الاستجمام بما يحظى به هذا البلد من هبة بيانية جعلت منه أحد أجمل بقاع الأرض.

تنتهي المسرحية بتصفيات الجمهور الذي أعجب باستوى الرابع الذي شاهدوه، لكن حاجة الجمهور إلى مزيد من العرض لن تنته، لثاني فقرة تقديم نشيد من طرف الأطفال أبناء الجالية بعنوان «السلامة» حبيبة، براءة وصق الأطفال سقت أي إعجاب لدى الجمهور، إزاء جملة وتجميل رائع، ومن في إلقاء، أبرز ما لاحظته الجمهور الذي تمتع بكل الفقرات التي تضمنتها الليلة المغربية وكانت الحاجة إلى إشراك الجمهور في المغالبات أمر ضروريا من أجل إضفاء مسحة على الفعالية، هذا ما حدث بعد الإعلان عن مسابقة للجمهور، حيث يختار كل منطلق المسابقة رقما واحدا من مجموع الأسملة التي عند منشد، اللقاء وجيد عليه، تقدم التعديد، وحصل الجميع على جوائز تقديرية، ومالية على الإجابات التي قدموها سواء تعلق الأمر بأسئلة الرياضة أو الغناز أو الأمثال الشعبية.

وعلت الابتسامات محيا جمهوره تمتع بأنشيد ملؤها البراءة والأمل، استمتع بنشيد يقول: «من ملخبة لكويرة نجي قطر.. سعد بهذا البلد وبمعناه نخبنا»، كلمات صادقة عبرت عنها الأطفال وغنى لها الحاضرون وطربوا.

تلا هذا النشيد الجميل تقديم مسرحية من إبداع طفلين من أبناء الجالية، بدور فلهما الوحيد حول شخص خليجي يخطي موعده مع الطائرة وينزل في المغرب ويلتقي ب مواطن مغربي وفي الأثناء يدور بينهما حوار عابر حول المغرب وتراثه وتاريخه، وتنوعه الجغرافي، واستقلاله وتاريخ الدولة على امتداد العصور، والسلاطين الذين حكموا المغرب في مختلف مراحل التاريخ.

34 درهم بالدقيقة لجميع المكالمات الدولية والمحلية طوال شهر رمضان

www.vodafone.com.qa

vodafone



## من الجاليات العربية وإليها

تفسح «العربي» في إطلالتها الجديدة مجالاً للجاليات العربية المقيمة بقطر، وإذ تخصص لها ثلاث صفحات في الأسبوع لتكون فضاءاً

للتواصل فيما بينها، وتقدم لها ما تعتقده خدمة تتعلق بشغالاتها وتحظى باهتمامها. تأمل «العربي» من أبناء الجاليات التواصل مع

وترحب «العربي» بمساهمة أبناء الجاليات العربية بمقالات حول اشغالاتها وجهات نظرهما على:

البريد الإلكتروني: jaliyate@gmail.com وبالهاتف: 44997378 - 66318923 والفاكس 44997414

إعداد: محمد عدادي

## قانون المنافسة المعدل يحظر المغالاة بالأسعار

اعتبر القانون المعدل لقانون المنافسة لسنة 2011 الذي أقره مجلس النواب الأسبوع الماضي المغالاة بالأسعار التي مؤسسة لها وضع مهمين في السوق أو جزء مهم منه مخالفة صريحة للقانون ويوجب التعديلات تحت إضافة المغالاة بالأسعار إلى الحالات السبعة التي يعرضها القانون إساءة استغلال البويع أنفسهم في السوق للإخلال بالمنافسة أو الحد منها أو منعها. وقال مدير مديرية المنافسة في وزارة الصناعة والتجارة حسين الحمداني في تصريح صحافي: إن المديرية بعد إقرار القانون المعدل وفق الطرح الدستورية ستم إصدار تعليمات خاصة للمغالاة بالأسعار وتحديد الأسس العلمية لذلك بالتعاون مع كافة فعاليات القطاع الخاص والخبراء في هذا المجال. وأضاف أنه يجري صدور تعليمات وفق أسس اقتصادية ستقوم المديرية بإجراء دراسات على كافة القطاعات للتأكد من عدم وجود مغالاة في الأسعار ودراسة معدل العائد على الاستثمار بالنسبة للتكاليف كما سيكون الجدل مفتوحاً لاستقبال الشكاوى من الشركات الكبيرة. وأوضح الحمداني إن البليات ضبطت المغالاة بالأسعار ستكون من خلال مراجعة الأسعار

## منحة أوروبية مشروطة بقيمة 20 مليون يورو



الإلكتروني، وكذلك ما يتعلق بإثارة الجسار كالعامة في مجال تحسين سير الإجراءات الحكومية وتحديث ونسب هذه الإجراءات ومراجعة قواعد المنشأ بالإضافة لمؤشرات أخرى رئيسية في مجال الضريبة خصوصاً في مجال تحسين النظام الضريبي، وإداء مؤسساته وإصلاح مسبق لها النظام لثبوته. كما تطرقت ملاحظات الاتحاد الأوروبي للاتجاهات الاقتصادية والاجتماعية والسياسات المالية والتفدية وسعر الصرف، ومتابعة تطبيق برنامج استقرار الاقتصاد الكلي مع الأخذ بعين الاعتبار الأوضاع الاقتصادية إضافة إلى مواصلة تعزيز الإثارة المالية العامة والشاغل والاستمرار في تطبيق سياسات تحقيق نظام مالي وثقافي مستدام.

منع تأخر الأردن في تحقيق بعض مؤشرات الشفافية في مجال المالية العامة من استكمال الحصول على مبلغ 20 مليون يورو من المنحة الأوروبية. وأكد مصدر رفض التكلم عن هويته في تصريح صحافي أن الحكومة تجري مفاوضات مع الجانب الأوروبي للحصول على قيمة المنحة ضمن المساعدات المقررة للمملكة للفترة من 2011 إلى 2013 إلا أن بعض العراقيل التي تشترط تحسين بعض المؤشرات ما تزال تحول دون الحصول على تلك المنحة. ودعت الحكومة إلى تحويل قيمة المنحة البالغة مليون يورو من مخصصات (بند) برنامج حريي ضمن برنامج المساعدات الأوروبية للمملكة لتفديت المؤشرات التي تلتزم تنفيذها تحسين المعلومات المتعلقة بالشفافية مع بداية سبتمبر المقبل مشيرة إلى

أن بعثة من الجانب الأوروبي ستقوم بالتزامن مع تحقيق تلك المؤشرات بزيارة للمملكة للاطلاع على ما تم تنفيذه. وذكر المصدر أنه في حال تحسن تلك المؤشرات وفي حال مست بعثة الاتحاد الأوروبي هذا الأمر سيتم تحويل المبلغ



### تعلن الإدارة الثقافية

بمبادرة الشيخ راشد بن عبد الله الخليفة بالإسراء (بوك) ضمن فعاليات مهرجان شهر رمضان الثقافي من 17 إلى 22 أغسطس 2011م

## الافتتاح

### دورة تدريبية بعنوان: مهارات تربية الأبناء

الدكتور / أيوب الأيوب  
المدرّب والإعلامي الكبير

التاريخ: 17، 22، 24 أغسطس  
الزمن: من الساعة 11:00 إلى الساعة 12:00 مساءً

بالتعاون مع: كتارا katarata

مؤسسة الشيخ راشد بن عبد الله الخليفة للخدمات الاجتماعية  
العنوان: القطيف  
55 34 18 18 - 44 62 21 21  
www.raf-thani.com

## 30% استثمارات الضمان الاجتماعي

وقال الدكتور السور في حديث لوكالة الأنباء الأردنية: إن الدراسة التي أجرتها الهيئة هفت إلى تغيير أداء المؤسسة العامة للضمان الاجتماعي، إن مظلة الضمان الاجتماعي الأردني هي مظلة الحماية الاجتماعية الأساسية والوحيدة التي تشمل العاملين في القطاع الخاص والقطاع المدني والعسكري وفقاً لآمن عام الهيئة الدكتور ممدوح السور.

المشمولون في تأمين الشبخوخة والعجز والوفاء، وتأمين إصابات العمل وأمراض المهنة توسعاً كبيراً خلال الثلاثين عاماً الماضية، حيث أصبح يشمل العاملين في منشآت القطاع الخاص والمدني والعسكري، بالإضافة إلى الاشتراك الاختياري المفتوح لكافة أفراد المجتمع الأردني بمن فيهم المغتربون. وقد ارتفعت نفقات الحماية الاجتماعية التي يقدمها

## إعلان

تود اتصالات قطر (كيوتل) أن توجه عناية عملائها الكرام إلى أنها وفي إطار جهودها المستمرة من أجل تحسين المستويات وضمان حصول العملاء على أفضل الخدمات، ستقوم بإجراء بعض أعمال التحسينات والصيانة على الشبكة. ونتيجة لذلك فقد يواجه المشتركون انقطاعاً من الساعة 4:00 صباحاً حتى 8:00 صباحاً وذلك بتاريخ 17، 22، 24 أغسطس وسيشمل هذا الانقطاع جميع المناطق

### ضعف الإرسال أو انقطاع في خدمات الإنترنت الثابت فقط

وقد تمت جدولة هذه الأعمال خلال الساعات الأولى من الصباح من أجل تقليل الإزعاج بالنسبة للعملاء وتعتبر كيوتل عن أي إزعاج يمكن أن تسببه هذه الأعمال.



www.qtel.qa

مشاركون يثابرون عليها أملاً بجوائز قيمة

## المسابقات الرمضانية مكافآت للصائمين تتيحها وسائل الإعلام للجمهور



«قبضة أحد الفائزين بالمسابقات الرمضانية»



«حصد أحد المسابقات الرمضانية اليومية بجزيرة «العرب»»

منذ أكثر من خمسة عشر عاماً لم يقطع نجم الدين رزق عادته الرمضانية بجمع الصحف الحلية الأربع، لا يمر على أي من المنشآت التي تحملها للصحف، لا تستهويه الأخبار السياسية ولا غيرها يعرف مكان المسابقات الرمضانية وزواياها تماماً يقطع الكيوبتات الخاصة بالمسابقات على اختلاف أنواعها ثقافية، دينية، بئية، رياضية.



«محمد أحمد»



«صديق عبد النعم»



«أمين عثمان»



«نجم الدين رزق»

### «اللومعة - أحمد الوحيدى»

يجيب نجم الدين على الأسئلة الخاصة بكل مسابقة علمية حدة، يضعها في مغلفاتها، وفي المساء تبدأ رحلته إلى مقر الصحف موزعاً مغلفاته ومختلراً إلى اليوم التالي لممارسة هوايته اليومية التي تعتمد على مدار ثلاثين يوماً في فترة شهر رمضان المبارك الذي ما إن يهل في قطر حتى يصبح شهر الجوائز الدنيوية إضافة إلى المعاني الدينية والروحية التي يحملها الشهر الفضيل.

### حيوية وجوائز

وتنشط عبر ثلاثين يوماً الصحف الحلية بدفعة آلاف الجوائز اليومية، والإسبوعية ونهاية الشهر، التي غالباً ما تكون «سيارة» فاخرة أو مبلغاً مالياً كبيراً، وإذا كانت الجوائز مكافآت مالية للمسابقين فإنها من جهة أخرى فرصة ليعتد الحياة في أوصال الصحافة المحلية ورفع مبيعاتها والاستفادة من عقود الرعاية التي تنجسها شركات ومؤسسات القضاة كبرى. بيد أن «هوس» المسابقات الرمضانية لا يقفص على الصحف دون سواها من المؤسسات الإعلامية المرئية والمسموعة، فلا تكتفئ تخلق فضائية عربية من برنامج مسابقات رمضان، وجوائز مالية ضخمة تدفعها هذه الفضائيات لضمان نسبة مشاهدة أكبر من جهة، وزيادة نسبة الإعلانات من جهة أخرى. وتنوع المسابقات ما بين رياضية وفنية ودينية، وفي الأثناء تسري الحياة في أوصال المؤسسات الإعلامية، وتقطف شركات الاتصال بدمورها مكافآتها من الخبر الرمضاني بزيادة العوائد المالية المترتبة على ثقافة الاتصال.

### صيد الجوائز

بخفي نجم الدين إبتسامته عند سؤاله عن حصاد السنين الطويلة في تجربته مع المسابقات الرمضانية، ويصعوبة يصرح بأنه قد فاز بـ «سيارة» وفي أخرى يملغ مالي ضخم، لا ينكر أنه محفوظ، لكن عمله

المسابقات أصلاً في الفوز بإحدى الجوائز اليومية أو الشهرية على أنه ليست الصحف اليومية هي التي تترجمها في استقطاب الزبائن إلى بضاعتها، فالجوائز الكبرى أيضاً تراحم بعضها في الإعلان عن جوائزها ولعل السيرة الفخمة التي تنتصص في أي من المولات الكبرى أصبحت واحدة من الرموز الدالة على حيوية المجتمعات التجارية المحلية الكبرى. بيد أن كلا من الصحف الحلية والمولات التجارية الكبرى تعبر كل منهما عن مسابقتها بطريقتها، فالصحف تعتمد المسابقات الثقافية والدينية والرياضية، فيما تحدد المولات الكبرى سقفاً للشراء يتم بموجبه الدخول في المسابقة والسحب على السيرة الفخمة.

ويختزل بشار العلمي شهر رمضان بالقول بأنه ثلاثون يوماً يحمل الخير بشقيه الجائزة الروحية والذوابع والأمل بالحصول على جائزة تتيحها المشاركة بالمسابقات الرمضانية التي كانت غنيمته منها حتى الآن جهاز «ريكوردر». ولا جدواً العلمي في تعبه اليومي برحلته إلى الصحف، عملاً شاقاً بقدر ما هو متعة يمارسها بشكل يومي بعد عشاء صوم يوم طويل.

المسابقات من حفزة على الإطلاع وتغذية معلوماته العامة، واستعادة ملكة البحث العلمي، الذي يمثل ضرورة بالنسبة له للإجابة عن أسئلة المسابقات.

### نشأة إعلاني

في رمضان تنشيط السوق الإعلانية للمصنف حسب أحد العاملين في الإعلانات بإحدى الصحف، مشيراً إلى أن السوق الإعلاني الرمضاني يسقطه تحضير بشهر حيث ينشط مندوبو الإعلان بالحصول على عقود رعاية للمسابقات الرمضانية، فيما تجري في الأقسام التحريرية أيضاً حركة نشطة، بإصدار الملاحق الرمضانية والإعلانية لاستيعاب الصفحات الترويجية والإعلانية لهذه المؤسسات.

وضيف أن رمضان لا يمنح جوائزهم الإيمانية والروحية للصائمين وحسب بل يعيد الحياة أيضاً في اقتصادات الصحف التي تعتاش على ما يدره سوق الإعلان سواء في رمضان أو في غيره من الأشهر. وفي الشهر الفضيل تدب الحياة أيضاً في أوصال أقسام الاستقبال والاستعلامات احتفاء بالوافدين المومنين للمشاركة في

المشاركة في المسابقات، لا تكمن في الإجابة على أسئلتها، فالإنترنت بالنسبة لصديق قد حل المحل، و«جوجل» حل كثيراً من المشاكل التي كانت تصادف كثيراً من الناس في فترات سابقة، إذ إن كانوا يضطرون للرجوع إلى الموسوعات والكتب والمراجع الكبيرة للحصول على الأجوبة.

المعضلة إذا بالنسبة لعبد المتعم هو في الصبر والجد، على الإطلاع على مسابقات أكثر من صحيفة، وبالتالي فإنها بعد الإجابة عليها إلى الصحف، بيد أنه بالنسبة له عناء تمتحقة الجوائز المغرية التي تدفع بها الصحف سنوياً مبدية نفسه بالفوز بسيارة أو جائزة مالية ضخمة تعوض عن عناء شهر طويل من الجد والصبر والعناء.

ولا يختلف الأمر بالنسبة لأمين عثمان والذي يعمل محاسباً، من إنخذه المسابقات هوية منذ أحدى عشر عاماً، معتبراً أن هوية المشاركة في المسابقات تمنحه أملاً يومياً في الفوز بإحدى الجوائز، كما أن هذا الأمل يستمر بالنسبة له إلى أكثر من شهر وتحديداً في الجوائز المعلن عنها نهاية شهر رمضان الفضيل كالجوائز الكبرى مثل الفوز بسيارة أو جائزة مالية ضخمة. إلى ذلك يلجئ عثمان مما تمنحه إياه

أيضا يحتاج جدلاً ومثابرة، ولذا غالباً ما يوزع العمل مع العائلة، وإذا ما فاز بالجائزة للجميع. يبدو مجاهد أحمد (مقيم) أقل حفا من زميله نجم الدين، ومنذ إقامته في الدوحة منذ خمسة أعوام، وهو يجرب حظّه في الاشتراك في جميع المسابقات التي تقع عينه عليها، وفي إحدى المسابقات فاز بجهاز «تلفزيون»، لكن مجاهد يعتبر أن المشاركة في المسابقات لا تغل «هوساً» بالنسبة له فهو وإن كان يؤمل الفوز بسيارة كانت قد أعلنت عنها صحف إلا أنه يجد متعة خاصة في تلقيب الصحف اليومية وبعد أن يحرر على أخبارها وتقاريرها وتحقيقاتها، يقوم بفض الروايات والكيبونات الخاصة بالمسابقات الرمضانية، والبحث عن الإجابات الخاصة بأسئلة المسابقة.

ويقول مجاهد إن المسابقات إضافة إلى ما تفتحه من أمل بالفوز بجوائز مادية معقولة إلا أنها أيضاً تعد باباً من أبواب المعرفة وتعزيز الثقافة والرغبة بالإطلاع وزيادة المعرفة.

### حلول سهلة

وبالنسبة لصديق عبد المتعم فإن صعوبة



## بسبب استعجال الوصول إلى مأدبة الإفطار

# مواطنون: شوارع الدوحة تتحول إلى حلبات سباق قبل المغرب



تشهد شوارع الدوحة قبل الإفطار ما يشبه السباقات المحمومة بين السائقين. لوصول كل واحد منهم إلى وجهته قبل موعد أذان المغرب مما يسفر عن حوادث سير متفادئة الخطورة الأمر الذي يستدعي توعية مستخدمي الطرق بخطورة التحرك في هذا الوقت الذي يبدو أن البعض لا يابه بسلامته ولا بسلامة الآخرين في سبيل وصوله في الوقت الذي حدده هو لنفسه، حتى ولو على حساب الغير. وبناء على هذه الحطيات يطالب البعض بوضع حد لمل هذه التصرفات.

هذا الشهر الفضيل كما انكرمهم بان ظاهرة السرعة التي تزداد حدة قبل موعد الإفطار بدقائق ربما تؤخرهم عن مقصدهم في حالة ما إذا وقع حادث لا سمح الله، لأنني لاحظت تهاونا كبيرا من بعض سائقي السيارات نتجت عنه حوادث، ولا ادري هل هؤلاء المستهترين يعرفون انه بإمكانهم إرباك وحل الإفطار دون تعريض حياتهم للخطر، لذلك استغرب من هذا التصرف الذي يؤذي المسلمين في شهر يساعده على إضفاء جو التعاون والمحبة والهدوء.

### يحتظن عن السنة ويقعون في محذور

وفي هذا الصدد يقول فيصل العنشاري، إن مشكلة البعض أنهم باستعجالهم نحو الإفطار وحرصهم على تطبيق سنة تعجيله، يفتنون في المحذور، ويمكن أن يتسببوا لأنفسهم ولغيرهم في كارثة، وأردف من يرى أصحاب السيارات المنطلقين بعرضي سرعة قبل موعد الإفطار، يعرف أن هؤلاء الأشخاص لا يعرفون معنى القيم الرمضانية، فبدل أن يلحق أحدهم الإفطار في بيته يمكن أن يذهب إلى المستشفى خلال دقائق، لذلك أصبح إخواني أن يمتهلوا ولا يسرعوا، وأنصح الجميع بتوخي الحذر من هؤلاء لأن تصرفهم يمكن أن يؤدي إلى كارثة للأبرياء.

وقسم العنشاري هؤلاء إلى مجموعتين، مجموعة تقود سياراتها بدافع الرغبة في التهام الطعام، وأخرى تسرع بدافع تحقيق السنة، وهنا أذكر الحريصين على تطبيق سنة تعجيل الإفطار أنهم يقادتهم للسيارات بتهور وسرع فائقة يمكن أن يقعوا في محذور، عندما يتسبب أحدهم في حادث سير، وإذا نتجت عن هذا الحادث إصابات بشرية فهذه جريمة، أو نتج عنه إتلاف مال الغير فهو حرام أيضا، لذلك من اللازم أن نحافظ على أدب الطريق وأخلاق القيادة، بل إننا مطالبون بالحفاظ على أرواحنا وأرواح الآخرين، وعلينا عدم التهور لأن الدوحة ليست كبيرة، وباستعجال أي أحد الوصول إلى هدفه خلال دقائق، ومن تأخر دقائق عن أذان المغرب فلا حرج عليه إن شاء الله، فبقيته الإفطار عندما يسمح الأذان يكون قد أفطر فعلا، ولا داعي للقيادة السيارة بسرعة جنونية لأن تأخر الصائم دقائق عن بيته لا يعد ولا يقارن بالنتائج المترتبة على تسببه في حوادث قد تؤدي بحياة أبرياء.

### مخالفة القانون لا تجوز

وتابع الجهري، بالإضافة إلى مخالفة القانون الذي وضعه ولي الأمر للمصلحة العامة، ولو اتبعنا هذا الأسلوب فسيتكون الطريق فوضى، لأن كل شخص يريد أن يلحق بيته في هذا الوقت، وكل صادم يريد تناول وجبة الإفطار، لكن يكون هذا يتعطل من الجميع وتنظيم، فإذا كل هناك تعطل وتنظيم سلب كل واحد هناك بيته إن شاء الله، أما إذا تابعنا عقوبة المتهورين فلن يصل أحد إلى بيته، وأحيانا يقوم أحدهم بقطع الإشارة وهي حرام

دون إختراخ بالأخرين ودون إعتناء أهمية للرادار الذي التقطه، يقوم بهذا التصرف وكان شيئا لم يحدث، لا بل يدخل إلى إن هذا السكن ربما يظن نفسه قام بمطولة عند تحصل بهذا التصرف الأرعن، وقد تحصل مشاجرات أحيانا بين مستخدمي الطريق يتبادلون فيها الإشارات بالأيدي والحدالات الأخر، متناسين أن بعضهم إحتياج الآخر، متناسين مع هذه التصرفات الخاطئة تتنافى مع أجواء الصوم الذي ينهيه فيه الشرع عن السب والصخب، لذلك أودع السائقين إلى ضبط أعصابهم في له في أي؟



الجهري



القطري

التركيز بشكل كاف لتجنب الأخطاء، فقد يقطع الإشارة وهي حرام مما يعرض ماله للتلغ عن سابق إصرار، وهذا حرام أيضا، أو كما قلت يتسبب في إزهاق روح بريئة وهذه من الكفائر.

أما الشق الاجتماعي فعلى المسرعين على الطريق أن يعلموا أن هذا وقت هدوء وسكينة ووقت استجابة الدعاء، فلماذا لا يخاف هذا المزعج له نعو عليه الصائم الذي تسبب في أي؟

إلى يموتهم ليكونوا على مواثهم قبل الأذان، وهذا ما أعتره تصرفا سيئا، قد تنتج عنه حوادث بسبب السرعات الجنونية التي يقود بها البعض.

### توعية

وطالب الجهري بتوعية الجمهور حول ضرورة أخذ الحيلة والحذر في مثل هذا الوقت، مستعجرا أن البرامج الاجتماعية والدعوية التي تقدم بالتلفزيون والإذاعة يجب أن تساهم في توعية الجمهور حول هذه الظاهرة، وتحذير السائقين من مخاطر السرعة والتجاوز الخاطيء.

### حلبة سباقات

هذا ما وصف عليه بلال محمد الجهري الذي أضاف: تتحول الشوارع الرئيسية والفرعية في الدوحة قبل موعد الإفطار يوميا إلى حلبة «الرياض» يتسابق عليها الصائمون للوصول إلى منازلهم لإدراك إفطارهم، فتظهر السرعة الفائقة بشكل لافت للنظر، لا بل إن البعض يقود سيارته بشكل جنوني بغية الوصول في أسرع وقت ممكن، ضاربا عرض الحائط بكل قوانين

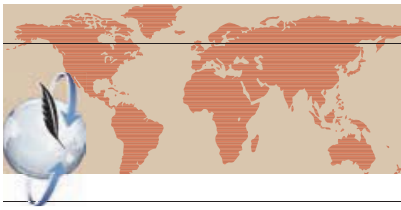
### «الدوحة» محمد سيد أحمد

عبدالله سعد المهدي يؤكد أن الوقت الممتد بين الساعة الخامسة والساعة السادسة يعتبر الوقت الأكثر خطورة على الشوارع نظرا للسرعة المفرطة التي يسير بها بعض سائقي السيارات، مما يستدعي من الجميع أخذ الحيلة والحذر، وأضاف: بحكم عملي المسائي غالبا ما ألتحق بخصائض ومواقف خطيرة من طرف سائقي متهورين، والمشكلة هي أن هؤلاء كان بإمكانهم التحرك في الوقت المناسب الذي يستطيعون معه الوصول إلى وجهتهم دون تعريض حياتهم وحياة الآخرين للخطر، نتيجة للسرعة الفائقة التي يسيرون بها على الشوارع، فمع بداية شهر رمضان شاهدت حوادث كثيرة في نفس الوقت قبل الفطور ساعة، ناتجة عن السرعة الزائدة، وعندما يقع حادث تصادم يطلب رجل المرور من أصحاب السيارات المحي إلى المركز في حالة ما إذا كانوا متفتحين، ومن ثم يجرى المحضر بناء على شهادتهم، مما يشجع مثل هؤلاء على الاستهتار والشهور في قيادة السيارة، لذلك أودع الجميع إلى الكف عن اللعب بأرواح الجمهور الذي لا نذب له سوى أن الصدفة جعلته يستخدم الطريق في مثل هذا الوقت، الذي يبدو أنه أصبح وقتا مثل هذه السباقات.

### التحلي بأخلاق شهر الصبر

وبنه المهدي إلى أن الفوضى التي تشهدها بعض الشوارع قبل موعد الإفطار كبيرة ومعقدة، مذكرا هؤلاء أن تصرفهم هذا يمكن أن يؤدي إلى كوارث، الأمر الذي يستوجب من كل صائم التحلي بأخلاق وأداب شهر رمضان الذي يدعو إلى السكينة والطمينة والهدوء، وأضاف: غالبا ما تسود حالة من الهلع والفوضى في نفوس بعض الصائمين قبل أذان المغرب بدقائق، الأمر الذي يستدعي منا تذكيرهم بأداب شهر رمضان وأخلاق مهنة القيادة على الشوارع، لأن اللخطات التي تسبق أذان المغرب تعبر الخطات الأخطر التي قد تمر على الصائم في شهر رمضان المبارك أثناء قيادة للسيارة، وتسارع بعض الصائمين إلى شراء مستلزمات الإفطار والعودة إلى منازلهم قبل أذان المغرب هو ما يتسبب بحوادث سير مؤسفة، مما جعل بعض المواطنين يشتكون من ظاهرة الإحجام التي تشهدها الشوارع في هذا الوقت، فمعظم السائقين في مثل هذا الوقت يحرصون على الوصول





# عربي ودولي

الجيش يأمر الأهالي بمغادرة منازلهم ويعتبر من يبقى فيها «مقاوماً»

## حركة نزوح في اللاذقية غداة قصفها من البر والبحر

بعد أن سمح الجيش للاهالي بالخروج منهما، وأضاف أن «سماع صوت إطلاق الرصاص المستمر منذ فجر في حي الرمل الجنوبي، مشيراً إلى انتشار القنصاصة على سطح الأبنية»، وتابع المرصد الذي يتخذ من لندن مقراً له: «سمع صوت إطلاق الرصاص في حي الصليبية عند الساعة العاشرة والنصف وتراقب مع جملة مناهضات للمنازل». وأكد المرصد حصول «إضراب عام في الصليبية ومسروع العمليّة والفوتولي والأشرفيّة والطابيّة وشوارع هسانو وحى الفعنة والعيونة»، مشيراً إلى أن الجيش يخلق ساحة أوغاريت ويسيطر على دوار اليمن ومحطة القطار، ويقوم بتدقيق في الهويات كما تم إغلاق شارع الحريش من جهتين، وإمام الجيش نقاط تفتيش على كل مداخل اللاذقية تقوّم تفتيش السيارات بدقة واعتقالات تطول العديد من الشباب على الحواجز حيث تجاوز عدد المعتقلين 300 معتقل». وأضاف الأهالي المرصد السوري لحقوق الإنسان أنهم شاهدوا البيات عسكرية مدرعة تقصف بالرشاشات الثقيلة أحياء مسيح والشعب والرميل الجبوني، كما شوهد تركيز للقنصاصة على الأبنية المماثلة لأحياء الحاصرية وانتشار لعناصر الجيش والأمن اللاذقية في المرات بين الأبنية». وأشار المرصد إلى أن «حي الرمل الجنوبي وعين الفجرة شهدا حركة نزوح جديدة فجر أمس، وذلك



أهلب

«مجان جزاء القصف يتصاعد من حي الرمل في اللاذقية»

ويأتي ذلك بالتزامن مع استمرار العملية العسكرية والأمنية في عدة أحياء من مدينة اللاذقية التي شهدت الاثنين حركة نزوح جديدة للأهالي». وأشار المرصد إلى أن «حي الرمل الجنوبي وعين الفجرة شهدا حركة نزوح جديدة فجر أمس، وذلك

إلى «إطلاق نار كثيف جدا الآن لتزهيّب الأهالي». وتابع المرصد أنه «عند الساعة 8:00 دخل الجيش وبدأ بتفتيش المنازل وبدأت حملة الاعتقالات وهماك انتشار للشبيحة والأمن على جميع الطرق». كما أفاد عن «تركيز عدد من

سوريين أن دبابات اقتحمت بلدة الحولة في محافظة حمص في عملية عسكرية ترافق مع إطلاق نار كثيف وحملة اعتقالات المنازل وبدأت حملة الاعتقالات وهماك انتشار للشبيحة والأمن على جميع الطرق». كما أفاد عن «تركيز عدد من

سوريين أن دبابات اقتحمت بلدة الحولة في محافظة حمص في عملية عسكرية ترافق مع إطلاق نار كثيف وحملة اعتقالات المنازل وبدأت حملة الاعتقالات وهماك انتشار للشبيحة والأمن على جميع الطرق». كما أفاد عن «تركيز عدد من

«دمشق - أهاب قتل ثلاثة مدنيين وجرح آخرون أسس الشّاء عمليات عسكرية واسعة في مدن سورية عدة، بينما نرح عدد من أهالي اللاذقية الساحلية (عسر) التي كانت هدفا للأعداء لعسكرية برية وبحرية قتل فيها 26 شخصا على الأقل». وأضاف اتحاد منسقيات الثورة السورية أن الجيش أطلق في اللاذقية «عدة ساعات في سجن اللاذقية وساحة البرم وسكنخوري للاهالي بإخلاء المنطقة واعتبار كل من يبقى فيها «مقاوماً»». وأكد الاتحاد «استهداف امرأة ناشئة من حي السكنخوري» في اللاذقية مشيراً إلى «إصابة السائق وتهديم جميع نوافذ الحافلة جراء إطلاق الرصاص عليها». من جهته، قال المرصد السوري لحقوق الإنسان إنه «لدى اقتراب بعض المنازحين من حاجز أمني في حي عين الفجرة أطلق الرصاص عليهم مما أدى إلى إصابة ستة مواطنين بجراح خطيرة توفي إثرها أحدهم متأثراً بجراحه». وأضاف المرصد «أن رجلاً مسلماً قتل أمس برصاص قنصاصة في قرية تلوي التابعة لبلدة الحولة التي شهدت ضياع أسلحة عسكرية شاركت فيها دبابات من الجيش». وأفاد ناشطون حقوقيون

## مدريد اقترحت على الأسد مخرجاً من الأزمة واستقباله مع عائلته

«مدريد - أهاب وافقت على الاتصالات هاتفية متواصلة مع الأسد منذ بدء الاضطرابات في سوريا. واشتمل اقتراح ليون على ثلاث نقاط وهي الوفاء الفوري لعمليات القمع، وعقد مؤتمر وطني في مدريد تتخضرر جميع أطراف النزاع السورية، وتحديد جدول زمني للاتصال عسكرية وإسراع شاركت فيها زواجر حرية قصفت بعض أحياء هذه المدينة كما سقط أربعة قتلى في مناطق أخرى من سوريا.

«مدريد - أهاب أفادت صحيفة «ال بابيس» أمس أن رئيس الوزراء الإسباني خوسيه لويس روريجيز ثاباتيرو أرسل في يوليوس «سرا» مستشاره الخاص بيرناردينو ليون منسق الرئيس السوري بشار الأسد خطة للخروج من الأزمة. وقالت الصحيفة إن الحكومة أبدت ذلك استعدادها لتقديم مجازاة للأسد وعائلته في إسبانيا». وأضافت أن ثاباتيرو أرسل ليون، الذي كان أحد مساعديه في ذلك الوقت، إلى دمشق في يوليوس «المقرر» خطة انتقالية لحل سلمي للثورة». ونقلت الصحيفة عن مصادر قريبة من ليون قولها إن المهمة كانت سرية للغاية لدرجة أن ليون سافر وحده واستخدم جواز سفر عابداً بدلاً من الدبلوماسية. ولم يدخل أياً من الجانبين الحكومية في دمشق بل اجتمع مع السوويين السوريين في منازلهم. وقالت الصحيفة إن «الحكومات الإسبانية المتعاقبة حافظت على علاقات خاصة مع سوريا كانت تعود بالفائدة على البلدين». وأشارت إلى أن «ثاباتيرو لم يكن استثناء»

## منظمة التحرير «تدين بشدة» اقتحام مخيم الرمل

«رام الله - أهاب أعربت منظمة التحرير الفلسطينية أمس عن «إدانتها الشديدة» لإقتحام القوات السورية مخيم الرمل الفلسطيني في مدينة اللاذقية الساحلية السورية (غرب) وصفه و «تهجير سكانه» واصفاً ما يجري به «الجريمة ضد الإنسانية». وقال أمين سر منظمة التحرير الفلسطينية ياسر عبد ربه: «إننا ندين بشدة عمليات القوات السورية في اقتحام وقصف مخيم الرمل الفلسطيني في اللاذقية وتهجير سكانه». وأضاف «نحن نعتبر أن هذا العمل يشكل جريمة ضد الإنسانية تجاه أبناء الشعب الفلسطيني وأشقائهم السوريين الذين يتعرضون لهذه الحملة الدموية المستمرة». و دعا عبد ربه «كافة الهيئات الدولية المعنية

إلى التدخل الفوري لوقف هذه المجزرة التي أدت إلى سقوط عدد كبير من الشهداء والجرحى». وكادت وكالة غوث وتشغيل اللاجئين الفلسطينيين (الأوتروا) أعلنت في وقت سابق أن أكثر من خمسة آلاف لاجئ فلسطيني فروا من مخيم الرمل في مدينة اللاذقية الساحلية (غرب) بسبب القصف السوري للمدينة. مطالبة دمشق بالاسماح لها بدخوله وقال المناطق باسم الأوتروا كريس غونيس إن «الآلاف اللاجئين فروا من المخيم، هناك عشرة آلاف لاجئ هناك وهرب أكثر من نصفهم. ما بين خمسة آلاف وعشرة آلاف شخص فروا، يجب أن تدخل إلى مخيم وتعرف ما الذي يحصل». وأشار غونيس إلى أن التقارير الواردة من مخيم الرمل تتحدث عن «نيران قذعية حاصرت المنطقة بالإضافة إلى نيران مدفعية بحرية».

تجاه استنصار القتل وحالة التصعيد» في سوريا ضد المتظاهرين المناهضين لنظام الرئيس بشار الأسد. وقالت وكالة الأنباء الرسمية «بشراً» إن الجيش أكد خلال اتصال هاتفي إجراء أمس مع نظيره السوري «ضرورة وقف العنف فوراً والبدء بتنفيذ الإصلاحات والاحتكام إلى ميثاق الحوار». معبرا عن «استنصار الرئيس والأسف لدى الحكومة الأردنية تجاه استنصار الأسد وحالة التصعيد».



أهلب

«أوغلو في المؤتمر الصحفي أمس»

وأضافت أن البحث الفتح إلى تنامي الغضب العالمي، شعوباً وإجماعات، وتبلور حالة من شنه الاحتجاج الدولي في رفض استنصار هذه المشاهد وضرب وقفة فوراً، والانتقال إلى ما هو أفضل لسوريا وللشعب السوري الشقيق». مشدداً على أن «الأمل لا يزال قائماً على قدرة الإنقاذ في سوريا على تحقيق هذه الغاية».

السوري عادل سفر إلى «وقف العنف فوراً» في سوريا، معرباً عن «شاعر الرضا والأسف لدى الحكومة الأردنية

لحكمة قبل خمسة أشهر. من جهة أخرى دعا رئيس الوزراء الأردني معروف الخبيث أمس نظيره

## فلسطينيون في رام الله ينددون بالقمع في سوريا



أهلب

«من السيرة في رام الله»

إلى سقوط عدد من القتلى والجرحى فيه رغم المحاولات المتكررة من الفلسطينيين للتأكيد على أن علاقة لهم بما نشهده سوريا من أحداث دامية.

إشارة (X) ومن الشعارات التي رفعها «الشعب السوري ما يتبدل لا صوت يعلو فوق صوت الشعب الشعب 1948 تعرض أحدها للقصف وأشارت

إشارة (X) ومن الشعارات التي رفعها «الشعب السوري ما يتبدل لا صوت يعلو فوق صوت الشعب الشعب 1948 تعرض أحدها للقصف وأشارت

شارك مئات الفلسطينيين مساء الأحد في مسيرة تضامنية مع الشعب السوري ضد ما يتعرض له من عمليات قتل كما رفعوا خلالها الأعلام السورية والفلسطينية ورددوا الشعارات المناهضة لنظام الحكم بقيادة بشار الأسد. وتجمع ما يزيد على 300 فلسطيني وسط مدينة رام الله في الضفة الغربية استجابة لدعوات مجموعات شبابية على الفيس بوك للتضامن مع الشعب السوري وبدوا يترديد الهتافات كتلك التي يرددونها السوريون في مظاهرةهم ضد نظام الرئيس بشار الأسد ومنها «الله سورية حرة وبيس يا بشار يا جبان ودي (بعث) جنودك على الجنرال يا بشار خذ ماهر وارحل عنا». واتفق المشاركون في المسيرة دعم حزب الله اللبناني للنظام السوري رافعين لافتات تقول «المقاومة التي تدافع عن





مشادات المحامين واشتباكات المؤيدين والمعارضين كادت تفسدها

# تأجيل محاكمة مبارك إلى ما بعد العيد.. ووقف البث التلفزيوني

على هامش المحاكمة



الفتح رئيس محكمة جنابات شمال القاهرة القاضي أحمد رفعت ثمانية جلسات محاكمة القرن، قائلا «باسم الله الحق العدل» ثم نادى على المتهمين الثلاثة، فرد

الرئيس المصري السابق بصوت واضح عبر مكبر للصوت «أبوه موجود» ورد تجلدها دائما «موجود» وكان مبارك قد فجر سخريته بين الشكوى عندما قال «أبوه موجود» ثم نادى «أبوه أنا موجود يا فتى» حتى استعملها هؤلاء كقلمة للوالتف الثالثة كما علق هؤلاء على حركات صعيدة قام بها الرئيس السابق لكن في هذه الجلسة بدأ مبارك متعبا ومنهكا أكثر من الجلسة الأولى رغم التقدير التي تحدثت خلال الأيام الماضية عن تحسين حالته الصحية ولوخط إعراض عينيه لفرجات طويلة وذلك قبل بدء الجلسة.

وظهر مبارك مرتباً ملابس زرقاء ورد غامق من المتعارف عليه أن لون زي المحكومين احتياطياً هو الأبيض بينما ارتدى زي خلافاً لملابس بياض اللون وحمل مصحفها كما في الجلسة السابقة، ووصل مبارك إلى مقر المحاكمة في سيارة إسعاف، وأُنزل منها إلى سبر متحرك.



أثناء إنزال الرئيس السابق من سيارة الإسعاف، كان تحله علاء يرفق إلى جواره ولا يوجد حرس معه، وهو ما يخالف القانون، لدرجة أن علاء سار لأكثر من 5 أمتار برفقه عندما

شاهد صوره التلفزيون بركز الكاميرا على والده أثناء إنزاله من السيارة، فوضع علاء يده على عضة الكراسي، وطلب السماح بالإتباع عن أبيه وأسرع عدد من الحراس، وأسكروا بعلاء وأدخلوه في الغرفة التي سبق إعلان والده وتسقيفه جمال.

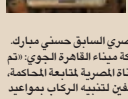


قام المحضران مؤيدي الرئيس مخلوع المتجمعين أمام مقر أكاديمية الشرطة لمتابعة المحاكمة بالتحدي على المحامي خالد ابوبكر المدعي بالحق المدني عن

مصعب أكرم الشاعر أحد مصابي الثورة وينتظم مؤيدي مبارك تحت مجموعات تسمى «بناء مبارك» وكانت هذه المجموعات قد هددت من قبل باختطاف مبارك من محسنة لمنع محاكمته.

كما وقعت بعض الاشتباكات بين المؤيدين لمبارك وإهالي الشبهاء، فقبل بدء المحاكمة، فتح قام طرفان بمقتل الترافيق بالحجارة قبل أن تتدخل قوات الأمن وتباعد بين الطرفين.

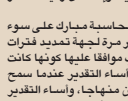
وقال أحد شهود العيان إنه رأى إحدى السيدات التي تقوم بجمع الحجارة أثناء مشاركتها في المجموعات المؤيدة لمبارك في يوم محرقة جمال.



شهدت صالات المحاميين في القاهرة أمام أسس الأتئين ركاماً تسدوا من الركاب والمعالين أمام شاشات العرض المتواجدة في بعض الصالات وعلى الكافتريات لمخاطبة تفاصيل محاكمة الرئيس المصري السابق حسني مبارك وقالت مسؤولون شركة ميناء القاهرة الجوي: «تم توحيد كل الشاشات على القناة المصرية لتتبعها المتابعين، مع تخصيص عدد من الموظفين لتلقيه الركاب بمواعيد لإفراج رحلتهم، حيث تخلف عدد من الركاب خلال الجلسة الأولى في 3 أغسطس الحالي».



وأضاف أنه «كما تم تحويل شاشات إلكترونية إلى شاشات عرض داخل صالات صعود الركاب إلى الطائرات لمنع تأخر الركاب عن رحلتهم بسبب المشاهدة في أماكن بعيدة عن طائراتهم».



قال رجل الأعمال ومؤسس حزب المصريين الأحرار نجيب ساويرس إنه لا يعتقد أن الرئيس المصري مخلوع حسني مبارك يستحق الإعدام، وعبر عن اعتقاده بأنه لم يامر بقتل المتظاهرين، وقال ساويرس في تصريحات له: «إذا كنت أريد محاكمته ومحاسبته فانتني لا أريد أن يوثق به بالسري ضمن هذا المشهد، ولم أؤمن أن أرى مبارك في سرير المرض يحاكم بهذا المنظر، ومنطلقاتي إنسانية، وأنه كان رئيساً لمدة فترة 30 عاماً».

عبره هاشم ربيعة الخبير بمركز الأهرام الاستراتيجي، أن الأقالول عن عدم حضور مبارك للجلسات هو «سلام مرسل» وأراء وتكهنات وأكد ربيعة أن مبارك كان لا بد أن يخضع مشيراً إلى أن حضوره لا يعني أي نوع من التحدي أو ما شابه.

وقر القاضي تسجيل كل جلسات هيئة الدفاع عن أسر الضحايا في محضر الجلسة حتى تفصل فيها المحكمة في وقت لاحق.

وتحدث سماح عاشور رئيس هيئة الدفاع عن المتهمين بالحق المدني حيث طالب بفصل قضية قتل المتظاهرين عن قضية تصوير الغاز الإسرائيلي، وقال إن القضية الأولى التي تضم العادلي والسلي الكبار من مساعديه السابقين، يجب أن ينضم إليهم مبارك، ويتم فصل تهفني الترويج وتصوير الغاز عن قضية منفصلة، موضحاً أن هناك دفعوا وطلبات كثيرة سوف يقدمونها في قضية تصوير الغاز، ويخشى من تسببها في تأجيل البث في قضية قتل المتظاهرين.

وطالب عاشور بإضافة اتهامات جديدة في قضية الغاز، وضم رئيس الكيان شخص يتعلم أمام المشاهدة، ويعد فترة طويلة من المشاهدة، شخصين، صعدت هيئة المحكمة إلى المنصة، ونادى تصوير الغاز لإسرائيل، وهذا الإجراء يعوق إسرائيل عن اللجوء إلى التحكيم الدولي.

وكرر القاضي تسجيل كل جلسات هيئة الدفاع عن أسر الضحايا في محضر الجلسة حتى تفصل فيها المحكمة في وقت لاحق.

وتحدث سماح عاشور رئيس هيئة الدفاع عن المتهمين بالحق المدني حيث طالب بفصل قضية قتل المتظاهرين عن قضية تصوير الغاز الإسرائيلي، وقال إن القضية الأولى التي تضم العادلي والسلي الكبار من مساعديه السابقين، يجب أن ينضم إليهم مبارك، ويتم فصل تهفني الترويج وتصوير الغاز عن قضية منفصلة، موضحاً أن هناك دفعوا وطلبات كثيرة سوف يقدمونها في قضية تصوير الغاز، ويخشى من تسببها في تأجيل البث في قضية قتل المتظاهرين.

وطالب عاشور بإضافة اتهامات جديدة في قضية الغاز، وضم رئيس الكيان شخص يتعلم أمام المشاهدة، ويعد فترة طويلة من المشاهدة، شخصين، صعدت هيئة المحكمة إلى المنصة، ونادى تصوير الغاز لإسرائيل، وهذا الإجراء يعوق إسرائيل عن اللجوء إلى التحكيم الدولي.



القاهرة - العرب

قررت محكمة جنابات القاهرة أسس الأتئين تأجيل محاكمة الرئيس المصري مخلوع حسني مبارك وجعله ورجل الأعمال الهارب حسين سالم في قضية قتل الشوار إلى جلسة الخامس من سبتمبر المقبل مع ضم قضية مبارك إلى قضية اتهام وزير الداخلية الأسبق حبيب العادلي وسنة من كيار مساعديه في قضية واحدة كما قررت المحكمة في جلساتها برئاسة المستشار أحمد رفعت منع البث التلفزيوني للحاكمات بدءاً من الجلسة القادمة حرصاً على سلامة وصحة المحكمة بالمخاطف على الملصقة العامة.

«الزيم الخلع في نفس المتهم»

كما استجابات المحكمة لطلبات تسير إجراءاتها معاً في الدعوى واحدة».

وكان القاضي نفسه قرر الأحد تأجيل محاكمة العادلي وسنة من معاونيه في قضية قتل المتظاهرين إلى الخامس من سبتمبر.

بمبارك والعادلي بحيث تسير إجراءاتهما معاً في الدعوى واحدة».

وكان القاضي نفسه قرر الأحد تأجيل محاكمة العادلي وسنة من معاونيه في قضية قتل المتظاهرين إلى الخامس من سبتمبر.

قضيتي مبارك والعادلي، إذ كان هذا أحد مطالبهم الرئيسية، كما صفاوا تحريماً بقرار وقف البث التلفزيوني معتبرين أن هذا القرار يخو بالمحاكمة جنائ.

وقال رفعت أسس المحكمة ضم القضيتين الخاصتين بمبارك والعادلي، إذ كان هذا أحد مطالبهم الرئيسية، كما صفاوا تحريماً بقرار وقف البث التلفزيوني معتبرين أن هذا القرار يخو بالمحاكمة جنائ.

## القاضي رفعت في مهمة تاريخية لمحاكمة مبارك

العالم نيقف له حين يلقي ربه، وسبق أن نظف رفعت قضايا حساسة لسانسة ومسؤولين خدوا في عهد مبارك.

في عام 2005 أوضع الرئيس السابق لجنة الشؤون الاقتصادية في مجلس الشعب المصري عبدالمجيد طابيل 18 متهمها آخر السجن بتهمة الاستيلاء على أموال عامة دون وجه حق وغسيل الأموال في فضيحة نسا نظرها القضاء في عام 1999.

الثاني الرئيس المصري السابق حسني مبارك في قاعة المحكمة أسس الأتئين ينظر القاضي البالغ من العمر 69 عاماً القضية التي أطلقت عليها وسائل الإعلام العربية «محاكمة القرن».

ولكن من المستبعد أن يتأخر رفعت البراري العام فقد عرف عنه التزامه بالقانون وشهفة بالواجب الإرائي.

وسبق أن قال رفعت إنه يحكم بناء على الأدلة والسوابق والوثائق، ويضيف أن الرأي

القاهرة - رويترز

كلف القاضي المصري أحمد رفعت في آخر قضية يتولاها في حياته المهنية بمهمة ليست بالسهلة، إذ يفر العدل في محاكمة أول رئيس عربي يمثل أمام القضاء منذ اجتياح انتفاضات شعبية العالم العربي.

وفيما يتابع مشاهدون من أرجاء المنطقة يشغف شاشات التلفزيون لمشاهدوا الظهور

## إصابة 65 في اشتباكات بين مؤيدي ومعارضى مبارك



«قوات الأمن تضرب اشتباكات عيفة أمام مقر محاكمة مبارك»

القاهرة - العرب

وقعت اشتباكات عنيفة بين أنصار الرئيس السابق مبارك ومعارضيه، وذلك لجرد دخول مبارك قفص الاتهام في العاشرة والنصف صباحاً بمقر أكاديمية الشرطة، وأسفرت الاشتباكات عن إصابة أكثر من 65 شخصاً بجروح نتيجة الترافيق بالحجارة والزجاجات الفارغة، وتم نقل المصابين إلى المستشفيات المختلفة وإسعافهم.

ومنذ السادسة صباحاً توافد العشرات من مؤيدي ومعارضى مبارك إلى منطقة التجمع الخامس، واحتشدوا أمام شاشات العرض الموجودة بجوار البجارية والزجاجات الفارغة، مما أدى بياضاً مكتوماً عليها «أنا مصري وأرفض إهانة زعيم الأمة».

في الوقت الذي حمل أسر الشهداء المشقة وصور ذويهم في مواجهتهم، وفي الثامنة صباحاً عندما أشد الهدف، بدأ الجميع في الترافيق بالحجارة والزجاجات الفارغة، مما أدى إلى إصابة العشرات منهم في الوقت الذي حالت فيه قوات الأمن بين معارضي ومؤيدي الرئيس السابق ومنعت وقوع مصاصات جديدة بينهم.

وفي العاشرة تجددت الاشتباكات مرة أخرى، وذلك بمجرد نقل التلفزيون المصري بثاً مباشراً من قاعة المحكمة، إلا أن الاشتباكات استمرت أكثر من نصف ساعة وازدادت حدتها بمجرد ظهور الطائفة العسكرية التي كانت تقل مبارك من المركز هبوطي، وعندما انقل أنصار مبارك قائلين «الزعيم أهو» وهشوا أسر الشهداء والمعارضين بالحجارة، مما أدى إلى وقوع إصابات، بينما اعتدى أنصار مبارك على المحامي الدولي خالد ابوبكر بعد تسجيله مع إحدى اللقطات، باعتباره أحد المدعين بالحق المدني في القضية.

تحذير من المحاكمة



موقع التلفزيون الإسرائيلي  
إعداد: مهتر أحمد



النظر الممخ لحاكمه مبارك وهو في القفص وراء القضبان مضطجعا على سريره، بدل من أن الجماهير التي خرجت من ميدان التحرير أصبحت بمثابة القاض الحقيقي لأن الذي يحاكم الرئيس السابق والأهم لتقديم مبارك للمحاكمة يدل أيضا على أن الجيش العسكري والقيادة العامة للقوات المسلحة تنظر بعين الاعتدال في الأساس إلى الثوار، ويحترق على تنفيذ مطالبهم بالانقلاب من مبارك وكبار مساعديه.

محاكمة مبارك تخدر المصريين



« محاكمة مبارك تثير انقسام آل ابيب »

إنني هنا لا أدافع عن مبارك فهذا ليس واجباً، ولكن عند تحليل مجريات هذه المحاكمة التي أخذت منحى هاماً صباح أمس، يجب الاعتراف بأن نظام الرئيس مبارك قام بعدد من الأخطاء، أهمها أنه وخلال الثلاثين عاماً التي حكم فيها مصر، كان من المبرور أن تسير مصر إلى الأمام في الكثير من المجالات، إلا أن النظام المصري الحاكم غرق في الكثير من المشاكل، أهمها انتشار الأمية بين ما يلرب خمسة وثلاثين مليون مصري من أصل السكان، بالإضافة إلى كساد في مجالَي الصناعة والزراعة ورغم مساندة الكثير من المسؤولين المؤيدين بحاكمه التأكيد على نهوض خزين القطاعين في عهد، فإن عافة التلوثات تشكّل أن الزراعة تعرضت لتلوثات، وكسدت الصناعة بصورة جذمت ممر تخدع أولاً وأخيراً على الاستمرار من الخارج.

الثورة، وهو استمرار مبارك في الحكم لفهم افتراء، وكان يرغب في الاستمرار أيضاً لفترة سياسية، وقد كان من الأفضل له والمصريين من يتخلى بعد هذا الأمد الطويل من كفاءته لسلح الجوع، حيث كان له تصديق كبير إلى جانب المسادات في تحقيق الاقتصاد المصري بها، بالإضافة إلى محافظة مبارك على السلام اختياراً استراتيجياً والزاماً به، وهو ما حققه مبارك من العزيمتين والتي كانت ستهدد في حروب ومغامرات لا احد يعرف مداها.

كارثة مبارك، غير أننا يجب أن نعترف بالإنجازات التي حققها هذا الرئيس والتي لا يمكن لأحد أن ينكرها، وأهم هذه الإنجازات مساندة مبارك في حرب أكتوبر كفاءة لسلح الجوع، حيث كان له تصديق كبير إلى جانب المسادات في تحقيق الاقتصاد المصري بها، بالإضافة إلى محافظة مبارك على السلام اختياراً استراتيجياً والزاماً به، وهو ما حققه مبارك من العزيمتين والتي كانت ستهدد في حروب ومغامرات لا احد يعرف مداها.

الحكيمة نجح في استقطاب الكثير من المعونات الدولية، حيث قدمت الولايات المتحدة على سبيل المثال إلى مصر منذ عام 1979 مبلغ 62 مليار دولار، بالإضافة إلى الكثير من المعونات السخية التي حصل عليها المصريون من الاتحاد الأوروبي.

«ماضي مبارك» يسيطر على المصريين



« المعارضة المصرية تعزمت لانقلاب وتجاهلت المستقبل »

وهو الفضل الذي انعكس بصورة واضحة في التعامل مع الكثير من الأزمات سواء السياسية أو الاقتصادية، الأمر الذي دفع بالكثير من الخبراء والمختصين إلى الاعتراض بأن مصر تواجه الآن إحدى أخطر الأزمات في تاريخها، حيث تسببت الحكومة لأن من الشؤون المعرفي الموجود في الشؤون من أجل مواكبة الأزمة الاقتصادية المتخففة وغيرها ويسبب عدد من التقارير الصحافية المصرية إلى أن الحكومة سمحت حتى الآن ما يفوق 11 مليار جنيه من أجل مواجهة العجز في الميزانية، ومن المتوقع أن تزداد السحب من رصيد الدولة في ظل الأزمات والمشاكل الاقتصادية التي تتوالى على مصر ولا يتوقع الكثيرون أن تهدأ المشاكل المتفجرة في مصر الآن، خاصة أن الساحة المصرية تفتقر بالكثير من الجدل والصخب، وتفرغ المصريون لحاسبية بعضهم بعضاً بدلاً من التفرغ للنهوض اقتصادياً بالبلاد، الأمر الذي أثار قضية هامة وهي كيفية تعامل المصريين مع المستقبل خاصة إن وضعنا في الاعتبار أن المصريين غافرون تماماً الآن في السحت بالماضي وتفرغ هذا المسؤول أو ذاك من الإساءة للشعب، وكل هذا المسؤول دعوا بالحزب الوطني، وما العلاقة التي كانت تربط هذا المسؤول أو ذاك بالرئيس مبارك أو نجله جمال؟



موقع التلفزيون الإسرائيلي



لا شك أن مصر الآن تمر بمفترق طرق صعب للغاية، خاصة أن عهد الرئيس المصري السابق نمرز برغمته في الإمساك بالكثير من خيوط اللعبة السياسية والاقتصادية في يده وهو ما أدخل المصريين في أزمة حقيقية بعد الإطاحة به، حيث تنهم دوائر خارجية ودخيلة كثيرة السلطات المصرية الآن بالفتيل في إدارة شؤون البلاد.



« الأزمات تتوالى على نتنياهو - وأخطرها قرب الإعلان عن الدولة الفلسطينية في ستيفن القبل »

مبارك لا يثق بدور النشر المصرية



« هل سيظهر نجل الرئيس مبارك في المفترقات »

ومن المنتظر أن تتطرق هذه المذكرات إلى شرح تاريخ مبارك وقفاحه من أجل تحقيق المكاسب لشعبه، والأهم من هذا تبرئته من الاتهامات التي وجهت إليه، سواء من قبل الشعب أو حتى من أعضاء الحزب الوطني الذين هاجموا، وقال البعض منهم خلال التحقيق معهم أخيراً، إن مبارك كان السبب وراء تدهور الأوضاع السياسية والاقتصادية وحتى الاجتماعية بالبلاد.

وعلمت معاريف أن الرئيس مبارك سيهتتم أيضاً بعرض تفاصيل علاقته بالرئيس الراحل محمد أنور السادات، وكيفية اختياره حتى يكون نائباً لرئيس الجمهورية، وسيكشف مبارك الكثير من الأسرار المرتبطة بعلاقته السرية بالسادات، وسيعرض أيضاً بعضاً من الصور النادرة عن هذه الحقبة التي لا يعرف الكثيرون تفاصيلها.

مذكرات مبارك



معاريف



بنقلوا الرئيس السابق محمد حسني مبارك، حالاً مع نشر أميركي شهير لكثافة مذكراته وقصة حياته بالكامل في الوقت الذي تتجدد فيه الدلالات القضائية لحاكمته بنهم قتل للمتظاهرين خلال ثورة 25 يناير. وعلمت معاريف أن المفاوضات بين النشر الأميركي والرئيس المصري المخلوع وصلت إلى مرحلة متقدمة.

أهم من كل هذا أن تفاوض مبارك مع إحدى دور النشر الأميركية يعكس نفقته حالياً بدور النشر المصرية، التي يوجد الكثير منها، وهي الدور التي يلجأ إليها الكثير من المحققين والمبدعين العرب، غير أنه يشعر -على ما يبدو- بعدم الثقة في التعامل معها، خاصة مع توجهه بعض أصحاب هذه الدور لانقلابات عربية وإدافع الحزب والنفقة عموماً. إن اتفاق الرئيس مبارك على إحدى دور النشر الأميركية على



## سحور الداخلية والداعية وسلطان العتيبي في شباب الذخيرة



تلكم عن فضل شهر رمضان وإن الله سبحانه وتعالى كرم أمه الإسلام ومخسها فضل هذا الشهر دون بقية الأهرجاء والبركات وضمافة الحسنا وان أبواب الجنة مفتوحة طوال هذا الشهر.

شارك مركز شباب الذخيرة في فعاليات اليوم الشبابي الدولي وحفل ختامه منساق النشاط الصيفي وكانت مشاركة مميزة حيث تأتت الحاضرة الثانية بنشاط الفنون التشكيلية استحسن الحاضرين والمسؤولين، والشه الأبرز أن الجسم العلمي الذي يتحدث عن خريطة إلكترونية لغرض تشتمل جميع المناطق والمدن الخطيرة قد حال استحسن سعادة معالي وزير الثقافة والفنون والتراث حمد بن عبدالعزيز الكواري والسادة مديرى الأارات بالوزارة كما نظم المركز حفل مسور وزارة الداخلية متخللة في إدارة أمن الشمال وعلى عهدهم مدير إدارة أمن الشمال ومجلس إدارة المركز برئاسة الدكتور حسن لحسان المهدي كما حضر عدد من مديرى الهيئات والشراكات التي عمت الأنشطة وقد تم تبادل الهدايا والدروع بين المركز

## إدارة المراكز الشبابية تشارك في الـ «قرنقوه»

وسط أجواء كرنفالية تميزت بالبهجة والفرح وثالت استحسن الجمعيات الثقافية والفنون والترات، آلاف الأسر من المواطنين والمقيمين احتفالاً بهم من المراكز الشبابية ضمن مهرجان القرنيقوه الذي افتته إدارة الحي الثقافي كآثار مساء أمس. حيث ضم مهرجان القرنيقوه الذي نظمته الإدارة نحو 50 من أطفال وبرامج المراكز الشبابية وعلى رأسها مركز إبداع الفعاليات والمركز الفطرية للعمل الفعالي والوحدى المسرحية بالإضافة إلى عدد من المؤسسات الشبابية التابعة للإدارة وقامت مشرفات الإدارة بتوزيع الهدايا وأكياس الحلوى على الأطفال من ضيوف الحي الثقافي



الأطفال خلال مشاركة



الأطفال خلال مشاركة

## «شباب برزان» يناقش الإعلام في زمن التحديات

فقد فحقت ثورة المعلومات والإنترنت جدلاً واسعاً في مصادفة الأخبار التي يتم تداولها بين الجمهور، فمن بين الشباب المحاورين من قال إن الإعلام هو الذي أثر على هذه الثورة وحرك الجيل الجديد من الشباب (إلى محاربة الباطل، عن طريق نقل الأحداث التي تقع في المواقع العربية من خلال المواقع الإلكترونية بينهم، مثل ما وقع في مصر التي قبل أن الذي أشعل هذه المفارقة في المواقع الإلكترونية مثل الفيس بوك.



من واقع النقاش

بعد ذلك انتقل الشباب للحديث عن الثورة التي حققها هذه المواقع والتي قد حقلت معظم مطالب الشباب ولكن في النهاية ماكين الشرف الثقافي مركز شباب برزان إن النشاط الثقافي الشباب ونقل الأفكار والأصريات شبابية التي موضوع الجلسات مؤكداً أن مثل هذه الجلسات النقاشية من شأنها أن تدعم الشباب وتشجعهم على الحوار.

أقام قسم النشاط الثقافي بمركز شباب برزان الجلسة الختامية للحوار الثقافي والتي كانت بعنوان «الإعلام في زمن التحديات» بحضور ساهي الحاد مشرف النشاط الثقافي بوزارة الثقافة، والسيد عامر كامل المشرف الإعلامي في مدرسة التجارة المستقلة للبنين والبنات من شباب النشاط الثقافي وتم خلال الجلسة مناقشة العديد من القضايا الإعلامية، والصعوبات والتحديات التي يواجهها شبابنا العربية المسلمة البسيطة إلى دنيا والتي قد ترسخ بسلطانها المهيمن الخاطلة والمعتقدات التي تبعدنا أيضاً عن قلوبنا الإسلامية، وقد تطرق الشباب في هذه الجلسة إلى عدة محاور منها محور



من احتفال

## نادي الشمال يحتفل بليلة القرنقوه

في إطار الفعاليات الرياضية بنادي الشمال الرياضي تم الاحتفال بليلة القرنقوه وهي توافق النصف شهر رمضان المبارك حيث قام النادي بتوزيع الهدايا على الأطفال في شوارع مناطق الشمال.

## مسابقة دينية بشباب الجميلية وتكريم للمتميزين

الثاني (سورة النبا) والمستوى الثالث (سورة الكافرون)، خصصت لهذا إدارة المركز جوائز مالية قيمة وذلك ابتداءً من أول أسس ولادة وسبعين متتاليين وشارك القسم الديني بخمسة أفراد من أعضائه في المسابقة التي نظمتها إدارة الأنشطة

يقوم قسم النشاط الديني بمركز شباب الجميلية، مسابقة دينية داخلية لشباب المركز في الحفظ والتجويد وذلك على ثلاثة مستويات: المستوى الأول (سورة الملك) والمستوى

## الخور يفوز بكأس المسابقة الدينية .. ويوقع على ختام رائع

ما ابده من تعاون مفر وتبديل كل الصعوبات التي واجهتها خلال فترة النشاط والتي ترجمت إلى واقع ملموس أشاد به الجميع، وأشاد أيضاً بالتعاون التام من قبل إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية من خلال التعاون المفر من قبل مشرفي الإدارة من خلال اقتراحاتهم البناءة حتى يسير البرنامج وفقاً لبيده الإبرار كما شكر أولياء الأمور لما ابده من حرص على أطفالهم، وذلك من خلال الإسفار والافتراحت التي قدمت لإدارة النشاط من بداية النشاط وحرصهم التام على مشاركة أبنائهم مشاركة فعالة في النشاط الصيفي. وأشاد المهدي بالدور التي قدمته الصحف المحلية وإذاعة قطر والتي ابدعت في تغطية الأنشطة وبرامج صيفي الخور. وفي النهاية قال السيد غانم عبدالله المهدي بإهداء الدرع إلى السيد سعيد بن سالم المهدي المدير الإداري وإهداء الدرع إلى مشرفات المرحلة الفطرية وإهداء الدرع إلى المشرفين على الأنشطة وتوزيع الجوائز الشكر على المشاركين المتميزين بالنشاط. وفي النهاية تم السحب على رحلتهم مرة واحدة وإهداء الدرع إلى مشرفات المرحلة بالبحر.



إهداء الدرع إلى مشرفات المرحلة الفطرية

فرار الطلاب بما بعد عليهم بالتفهم والفائدة، وأعرب عن سعاده ورضاه لما قدمه صيفي الخور 2011 لهذا العام من خلال تنفيذ الخطة الصيفية التي أعدت من قبل إدارة النشاط الصيفي وتنفيذ خطة إدارة الأنشطة والفعاليات الشبابية والتي تعتبر القلب النابض للأنشطة الرياضية والمراكز الشبابية. مشيراً إلى أن النادي احتضن ما يقرب من 120 مشاركاً تتراوح أعمارهم ما بين 6 إلى 17 سنة، وقد شهد النشاط الصيفي إقبالاً كبيراً طيلة أيام إقامته، وتضمنت فعاليات هذا العام العديد من الدورات والبرامج الدينية والصحية والفنية والتعليمية ودورات مجانية بالحاسب الآلي، والعديد

في إطار فعاليات النشاط الصيفي بنادي الخور الدينية الصيفية تحت شعاراً للفعاليات الهلالية بعد موسم صيفي حافل بالأنشطة والفعاليات المختلفة وبحضور سعيد بن سالم المهدي المدير الإداري رئيس مجلس إدارة شركة نشاطي البحر وصفر بن سعيد المهدي المدير الإداري عضو المجلس الإداري، وسعد هلال المهدي عضو مجلس إدارة نادي الخور، وبحضور ممثل مدينة رأس لفان الصناعية أحمد خويجة، والسيد جعفر بن حسن ممثل سفريات الرحلة الفطرية وكبار الشخصيات بمدينة الخور، وأولياء الأمور، أختتم النشاط الصيفي فعالياته بيات فترات الحفل بتلاوة القرآن الكريم للطلاب أسسه عبدالله العالقي، بدأت فترات الحفل الرسمي السيد غانم عبدالله المهدي صاحب فيها بالحضور، ثم شكر سعيد بن سالم المهدي المدير الإداري رئيس مجلس إدارة شركة نشاطي البحر ومدينة رأس لفان الصناعية وسفريات الرحلة الفطرية على دعمهم للأنشطة الصيفي لهذا العام.



المهدي يتسلم الكأس من خالد يوسف الللا

عبدالله غانم عبدالله المريخي، راشد علي راشد المهدي، أنس عبدالله العالقي، عمر أحمد محمد حسين، أسامة محمد عتال، وشعبان عبدالحق عبدالملك، تحت إشراف الشيخ شعبان زكي رمضان المشرف الديني بالنادي. وأكد المهدي أن النشاط الديني بنادي الخور يحرص على المشاركة في هذه المسابقة سنوياً لما لها من مردود كبير ولمعوس على شباب النادي وهو ما يؤكد مدى الاهتمام الذي يوليه نادي الخور الرياضي ودوره العظيم في تربية جيل من الشرا متمسك بدينه وصاحب عقيدة سليمة وناضجة وصحيحة.

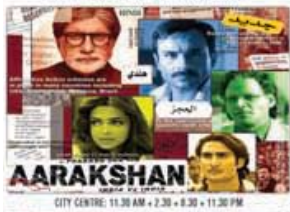
إذاعة وتلفزيون

# القناتان وزعتا مئات الأكياس على الصغار بكل من مستشفى الخور وحمد الجزيرة للأطفال

## «براعم» تحتفلان بالقرنعه مع الأطفال المرضى



الانتقام  
VILLAGE: 10:30 AM + 12:45 + 3:00 + 8:45 + 12:30 PM  
CITY CENTRE: 10:30 AM + 12:45 + 3:00 + 8:45 + 12:30 PM  
CITY CENTRE VIP: 11:45 AM + 3:00 + 8:45 + 11:00 PM



أراكشان  
CITY CENTRE: 11:30 AM + 3:30 + 11:30 PM



twelve  
VILLAGE: 12:00 + 2:00 + 4:00 + 8:00 + 10:00 + 12:00 PM  
CITY CENTRE: 11:45 AM + 1:45 + 3:45 + 8:45 + 11:45 PM



STRANGER  
VILLAGE: 11:40 AM + 1:40 + 3:40 + 7:40 + 9:40 + 11:40 PM  
CITY CENTRE: 11:00 AM + 1:00 + 3:00 + 6:00 + 11:00 PM



ET: THE EXTRA-TERRESTRIAL  
VILLAGE ROAD: 10:30 AM + 1:00 + 3:30 + 11:00 PM  
CITY CENTRE: 11:30 AM + 2:00 + 9:30 + 11:30 AM  
CITY CENTRE 3D POINT: 10:30 AM + 1:30 + 3:30 + 8:30 + 11:30 PM



FROM PRADA  
VILLAGE: 12:30 + 2:30 + 4:30 + 8:30 + 11:30 PM  
CITY CENTRE: 12:15 + 2:30 + 4:30 + 8:30 + 11:30 PM



KING KONG  
VILLAGE: 11:00 AM + 1:00 + 11:00 PM  
CITY CENTRE: 11:15 AM + 1:00 + 2:45 + 8:30 + 11:30 PM



EXPERIMENT  
VILLAGE: 1:00 + 12:00 PM  
CITY CENTRE: 11:30 AM + 1:30 + 2:30 + 8:30 + 11:30 PM



THE CROWNE  
VILLAGE: 11:30 AM + 1:30 + 3:30 + 8:30 + 11:30 PM  
CITY CENTRE: 11:15 AM + 1:30 + 3:30 + 8:30 + 11:30 PM



«معلم عبدالله الشويبي»



«شخصيات براعم داخل حشد الطبي»



«فرحة الأطفال بشخصيات براعم»

مهمة الجمع من أجل إدخال الفرح والسرور على قلوب الأطفال المرضى على أسرة الرضى، لأن مقاصد مثل هذه المبادرات تأمناً نبيلة وحول حضور شخصيات قناة «براعم» مثل «فاذا» و«دوكا» وكذا الهويات المصرية للفتاة، وقال الشويبي إنها مفاجأة أكثر من رائعة من القناتان، خاصة أن الأطفال المرضى اعتادوا زيارة أطفال ملتهم لهم وبالتالي فإن دخول الشخصيات الكرتونية عليهم أدخلت البهجة والسرور إلى قلوبهم مما سيكون الأثر الإيجابي على نفسياتهم.

حوالي 500 كيس من أكياس القرنعه على الأطفال المتضمن إلى المؤسسة القطرية لرعاية الأيتام «براعم»، ولقبت صدى كثيرا. علما بأن الجزيرة للأطفال، تتولى عملية إشراك الأطفال في الاحتفال بهذه الليلة التراثية لعام الثالث على التوالي وتعليقا على مساهمة الجزيرة للأطفال، في إدخال الفرحة إلى قلوب الأطفال المرضى، قال سالم عمدة اللجنة الشويبي، مساعد المدير التنفيذي للشؤون الطبية بمستشفى الخور، إن حضور شخصيات قناة «براعم» وكذا

وعم طاقم كبير من قناة الجزيرة للأطفال، و«براعم» من أجل نشر وروحة المحبة والفرحة على فئات الأيتام خلال هذه المناسبة التراثية، حيث تم توزيع مئات الأكياس الخاصة بالقرنعه في مختلف أجنحة الأطفال بالمستشفى، بمواكبة كاميرات القناتان التي قامت بتوثيق هذه اللحظات الإنسانية. علما بأن إشراك الأطفال المرضى في إدخال البهجة والسرور إلى قلوب الأطفال المرضى حيث فرحوا كثيرا برؤية شخصياتهم المفضلة تدخل عليهم غرف العلاج داخل كل من مستشفى الخور وحمد العام.

## دورة الألعاب العربية ترعى «الليوان»



«حسن الهندي يقدم البرنامج»

بطريقة مسلية ومفيدة. ويقدم برنامج «الليوان» في رمضان جموعا كبيرة من المفاجآت لمشاهديه، منوها جائزة 10000 ريال فكري للمفضل الذي يستمتع بحوار ثلاثة أسئلة ليكون أحدهم الحارس لثلاثة أسئلة على الجائزة الكبرى للبرنامج وهي مليون ريال، والتي سيحصل عليها أفضل المتصلين الذين يجيبون إجابات صحيحة في أقصر وقت ويمتدنون لبلدية ودايرة انتخابية واحدة. سيستأول البرنامج إنجازات التي تحققت في قطر خلال الثلاثين عاما الماضية، وستكون

الدوحة - العرب أصبحت دورة الألعاب العربية الدوحة 2011 الراعي الماسي لبرنامج المسابقات الشهير «الليوان» الذي يعرض خلال شهر رمضان المبارك على شاشة تلفزيون قطر للمسنة الثانية عشرة على التوالي. وقال عبد الرحمن مسلم الدوسري مدير إدارة التسويق للجنة المنظمة للدورة العربية «من خلال دورة الألعاب العربية الدوحة 2011، نشاط قطر خبراتها الفريدة من نوعها لصياغة ألعاب معايير أولمبية لصالح جميع الدول العربية ودورة الألعاب العربية المقبلة. كما تستعد الدوحة لاستقبال اللجنة في سلسلة مذهلة من الفعاليات والتقاليد المشتركة لجميع المجتمعات العربية».

وأشار أنه من خلال الرياضة، تستلهم قطر في تنمية القدرات البشرية وتطوير مهارات مواطنيها وخبراتهم، لتتبعها مع تجاوب الدولة لتحقيق الهدف المشترك، وهو استضافة الأحداث الكبرى لتعزيز موقع قطر العالمي كعاصمة للرياضة. حظي برنامج «الليوان» بنسبة مشاهدة عالية خلال السنوات السابقة، وهو من البرامج التي ينتظرها الجمهور المحلي والخليجي بشغف بالغ نظراً لارتباطه بالتراث الشعبي القطري والخليجي، ولما يبرصد من جوائز نقدية وعينية قيمة للفائزين.

لذا حرصت اللجنة المنظمة لدورة الألعاب العربية الدوحة 2011 على رعاية هذا البرنامج، كونه من أهم برامج المسابقات التي يترقبها الجمهور المحلي والخليجي كل عام. كما أنه يوفر فرصة ممتازة للتفاعل مع الجمهور وإيصال معلومات عن دورة الألعاب العربية

## الشجع وخيانة الأمانة في «نوح الحمام» على تلفزيون قطر



«هيا، صين»

الدوحة - العرب يواصل تلفزيون قطر خلال شهر رمضان الحالي بث حلقات المسلسل الخليجي الشيق «نوح الحمام» يوميا الساعة الرابعة عصرا مع إعادة للحلقات الساعة الثالثة و45 دقيقة من صباحة اليوم التالي. علما بأن المسلسل يركز على موضوع عهد جده ويمتثل في الشجع وخيانة الأمانة. وتدور أحداث هذا المسلسل الذي يتكون من 30 حلقة حول ثلاثة إخوة (جابر وعمدالله ورشد الغلاف) والذين تحولوا إلى مهمة التجارة بعد أن أسسوا ورشهم وبعد وفاة أدهم من هذه العائلة وأخذوا يعملون منها أسرهم وبعد وفاة أدهم وكبر سن الإخوة الأخرين أخذ الإبناء يدبرون المجرمة التي تحولت إلى ورشة تجارة ناجحة، فيما يغادر أحد الأبناء (فايز) البلد إلى دبي ويترك الورشة في عهدة ابن عمه محمود الذي يلتزم أن يحرص على والده وعمه وزوجة عمه الأربعة من دخل الورشة إلا أن محمود يستغل غياب ابن عمه ويتشجع من زوجته ليعمل بمخدرات الورشة وتحولها إلى أرض خالية يوجهها للتاجر مواد البناء عبدالرزاق بن غيث بطريقة غير قانونية، مما سيؤدي إلى تصاعد أحداث هذا العمل الذي ابدع في أداء الأدوار مجموعة من فئاتي الخليج تقودهم هيفاء حسين ومحمود بوشهري وخالد البريقي وسعود الغانم وفاطمة الجوسني، علما بأن المسلسل من تأليف عيسى الحمر ومن إخراج مصطفى رشيد.

## جاسم المالكي و«حديث الذكريات» بالإذاعة



«جاسم المالكي»

بإذاعة فطر الساعة التاسعة صباحا ويبدأ في الساعة التاسعة عشرة ليلاً في اليوم نفسه.

الدوحة - العرب في حلقة جديدة من البرنامج الأسبوعي «حديث الذكريات»، تستضيف الزميلة عائشة حسن في حلقة الثلاثاء (16 أغسطس) السيد جاسم المالكي نائب رئيس المجلس البلدي الذي سيستحدث خلال الحلقة حول ذكريات طفولته ودراسته وكذا رمضان أيام زمان وكيف وكذا يتم استقبال هذا الشهر الفضيل وغير ذلك من المقاميات والمواضيع التي سيتم طرحها مع ضيف البرنامج على مدى ساعة كاملة.

## أمانة عند تيمور على قناة الجزيرة للأطفال



«تيمور من الطلل»

الدوحة - العرب تعرض قناة الجزيرة للأطفال ضمن الجدولة البرنامجية لشهر رمضان المبارك اليوم الثلاثاء (16 أغسطس) الساعة 07:00 ليلاً بتوقيت الدوحة حلقة جديدة من الجزء الثاني من مسلسل «تيمور».

بعد أن أنشأ كنيها لبيع الجرائد والمجلات واستقر في مهنة إخراجها بنفسه، يحاول تيمور إدارة عمله بنجاح، فيواجه تحديات متنوعة ويبرع طبعاً بمواقف طريفة ومضحكة في هذه الحلقة بترك أحد زملائه تيمور جدياً صغيراً بالأمانة عنده، ويوصيه بالاعتناء به، ولكن الجدي يثير أعصاب تيمور بعدما أكل بعضاً من بضاعة حمله، فيعلم صديقه بهذه المشقة ويعرض عليه إيواء الجدي إلى أن

# طلعت زين.. خلطة الأغاني الشرقية بالأداء الغربي



«طلعت زين» في حفل تخريج



«طلعت زين» في حفل تخريج

بعد صراع دام مع المرض خاصة بعد وصف توفي أمس الأول الطرب والمثل المصري المستشفيات الخاصة بمنطقة العادي بالمعاصرة المصرية القاهرة عن عمر ناهز 56 عاماً وذلك بعد أن ازدادت حالته الصحية سوءاً في الفترة الأخيرة حيث كان يعاني مشكلات في الرئة، تسببت في تدهور حالته الصحية بشكل مفاجئ مما أدى إلى وفاته، وقد شكّل خبر وفاته صدمة لكل محبيه خاصة أصدقائه في الوسط الفني مثل شريف منير وأحمد السقا وسامى البدر والمخرج عمرو عرفة.

ثقافة الموسيقين له تماماً، فلم يساهموا في علاجه والأكثر من ذلك أنهم لم يرسوا له بوكيه ورده، واعترف طلعت وقتها بخزنته بسبب تجاهل الثغاية له، وكان يقول ماذا لو طلعت منهم المساهمة في علاجه، واعترف أن الخدمات الثغاية بيكر وتقديم لبعض الناس فقط بعد ذلك بدأ زين يسترد عافيته ولكن كانت المشكلة هي تورم وجهه بشكل كبير، وقد لاحظ ذلك في أول ظهور إعلامي له خلال حفل خريج نجله سيف الدين من الجامعة البريطانية نهاية شهر أكتوبر العام الماضي، ولكن لم يكن الحظ حليفه، حيث طارده السرطان في المخ واضطر إلى إجراء عملية كبيرة في المخ، وبعد أن استقرت حالته عاد إلى منزله، ولكن هذه المرة لم يكن قادراً على التحق أو الحركة، وفي أوقات أخرى لم يكن يعرف على أصدقائه واستمر على هذه الحالة مدة شهرين إلى أن سات حالته الصحية السيئة الماضي واضطر زوجته لثقله إلى أحد المستشفيات الخاصة بمنطقة المعادي، في منطقة السرايات، وعرف على أصدقائه، وكانت كاتلا نظرة الوداع، حيث كان يروع أسرته وكل محبيه ليرحل إلى مواء الأخير.



«الغناء جمال اسماعيل»

بحالفة الحظ هذا الفيلم، حيث تجرأ أحمد عبد طغلا أسر في فيلم مما نسب في سقوطه، أما عن المسلسلات التي قدمها فلم يقدم سوى مسلسل واحد هو الحاروي، والذي قام بطولته فاروق الغيشاوي وإلهام شاهين. **رحلته مع المرض** بدأت رحلة زين مع المرض منذ عام ونصف تقريبا، إلى مستشفى كرومل بلندن، وقام بإجراء بعض التحاليل واضطر في النهاية إلى استئصال فصين من الرئة، وكان الشيء الحزن هو تجاهل

**مشواره السينمائي** اتجه طلعت زين إلى السينما في بداية التسعينيات بسبب انجذابها للغناء الغربي في مصر، وقد العدود من الأعمال السينمائية الناجحة مثل فيلم أنياب الذي قام بطولته المطرب علي الحجار، كما شارك في فيلم لمح رخص، الذي قام بطولته كمال الشاوي وإلهام شاهين، ولكن تعد العلامة الفارقة في حياته الفنية هي تجسيده دور الرئيس الراحل أنور السادات في فيلم ناصر 66، الذي قام بطولته الفنان الراحل أحمد زكي، وقد تم اختياره لهذا الدور بسبب الشبه الكبير بينه وبين الرئيس الراحل أنور السادات كما شارك زين في فيلم أفركانو، الذي قام بطولته أحمد السقا ومضى زكي وأحمد عدي وقد جسد زين في هذا الفيلم دورا كوميديا لم ينساه الجمهور إلى الآن، حيث كان أحمد عدي يتناهد في الفيلم باسم يكار بسبب لونه الأسمر، وقد نزل أحمد عدي طوال أحداث الفيلم يسخر من زين بسبب لونه

زين النوما غنايا باسم (تلك) وتعني فيه أغنية باسم (فاضل إيه) ولما عارت الفرقة إلى القاهرة بعد انتهاء موسم الصيف غنى معها بأحد فترات القاهرة، ثم انسحب منها عام 1982 وانضم إلى فرقة (ترازيت باك) التي كانت تضم إيمان أبو سيف وعمرو خيرى وانسحب محروس كوتس وبني شاه، وارتبط مع أعضاء الفرقة بصداقة قوية، وانضم إلى فرقة (الدريمز) التي كونها طلاب الهندسة جامعة الإسكندرية في فترة السبعينات ثم انضم إلى فرقة (بنتي شياه) بعد أن اعتذر بعض أعضائها وغنى معها لأول مرة. **أغنية المحروب** العالمة جيمس بيراون وفسي هذه الأبناء أنتج

**القاهرة - عبدالقوي عبدالرزاق** ولد طلعت زين عام 1955 بمحاظلة الإسكندرية لأب وأم يعيشان الغناء فخرى على عشق الموسيقى خاصة الموسيقى الغربية وكان يحافظ على حضور الحفلات المتخصصة في تقديم الأغنيات الغربية، مثل بال كوتس وبني شاه، وارتبط مع أعضاء الفرقة بصداقة قوية، وانضم إلى فرقة (الدريمز) التي كونها طلاب الهندسة جامعة الإسكندرية في فترة السبعينات ثم انضم إلى فرقة (بنتي شياه) بعد أن اعتذر بعض أعضائها وغنى معها لأول مرة. **أغنية المحروب** العالمة جيمس بيراون وفسي هذه الأبناء أنتج

## مسلسل «أنا القدس» يغلب التوثيق فيه على الدراما



**القاهرة - أهدب** عرض للمرة الأولى في مصر هذا العام مسلسل «أنا القدس» لباسل الخطيب الذي يتناول فيه مدينة القدس بعدما رفض التلفزيون المصري عرضه العام الماضي. **المسلسل** الذي قام بتأليفه باسل الخطيب إلى جانب شقيقه تليد الخطيب، يعرض لتاريخ القدس إثر وقوعها تحت الاحتلال البريطاني عام 1917 وصولاً إلى عام 1965 والفتاح أول مكتب منظمة التحرير الفلسطينية. وشهد هذا العام كذلك انطلاق حركة فتح كبرى فصائل منظمة التحرير. **ويحاول** المسلسل أن يقدم تفاعلاً تاريخياً للأحداث التي شهدتها المدينة المقدسة نقطة الخلاف الرئيسية للصراع بين العرب والإسرائيليين. **ويشكل** المسلسل محاولة ثالثة تعرض رؤية تاريخية للقضية الفلسطينية بعد مسلسل سووي عن القضية عينا صدر قبل بضعة أعوام يعثر من أفضل وأشمل المسلسلات حولها وهو بعنوان «التغريبة الفلسطينية» لحاتم علي. **وكان** هذا المسلسل عرض للقضية الفلسطينية منذ ما قبل وعد بلفور وصولاً إلى الحياة في المخيمات الفلسطينية في البلاد العربية. **ويحاول** باسل الخطيب وشقيقه تليد في كتابتهما للمسلسل التركيز على

ومن هذا المنطلق مر حدث بأهمية معركة عيبد التي قتل فيها المناضل السوري الفلسطيني الشيخ عز الدين القسام مع العديد من رفاقه إثر اشتباكهم مع القوات البريطانية، مروراً عابراً لا عمق فيه. **ويعتبر** القسام شخصية مهمة في تاريخ النضال الفلسطيني، وقد رأى فيه الكاتب والصحافي عثمان كتياني، إذ إن الشخصيات بدلا من أن تجر عن عقها الإنساني والانفعالي أصبحت تقدم سردا للتاريخ والأحداث. **ويصور** المسلسل حياة المناضل الفلسطيني تليد الخطيب، الذي شارك في أحداث الثورة الفلسطينية، ويروي قصة حياته من بداية عمله في الصحافة إلى اعتقاله في سجون الاحتلال البريطاني، ثم مشاركته في الثورة الفلسطينية، وشارك في فنانين من مصر وسوريا وفلسطين والأردن ولبنان والعراق، ويتطرق إلى شخصيات



جلال عامر  
Galal\_Amer@Hotmail.Com

### ضحكات رمضان

اتفقنا ان يكون الكلام في رمضان خفيفاً طريفاً لطيفاً. يقول أستاذنا «محمود السعدي» في كتابه عن الظرفاء ان الشاعر والصحفي المصري «عالم الشناوي» من بخاف من «الخبرين» وكان يقول «ما مباحث إلا بني آدم» وهو الغافل.

كانت الكنتكة السلاج السري الفعالة التي استخدمه المصريون في محاربة العزرة والمحليين كانت الكنتكة هي الغدائي الحصور الذي استطاع ان ينسلا إلى قصور الحكام وخصون (المطلة).

■ كان زوبر باشا رئيساً للوزارة وكان ضحك الحنة. فوسفه الكاتب «عبدالعزيز البشري» يلهه اذا زكبت العزرة لم يستطع أحد ان يعرف هل هو جالس إلى التمثال أم هو جالس إلى الميميم؟ وأنه كان يمشي في حديقة داره فترافق نلتان من اللآة هل هو يسير مابها وما منحنه اليه؟!

■ كان الشاعر «مأمون الشناوي» يتكلم عن سرعة تضخم «حمدة الطرابلسي» وأما داره زرتة فقال إنه كان يجلس معه قرأه «بيبتخن»!

■ كان «حفي محمود» زوبرا المواصلات فسمع صوتاً غابياً يرتفع من الرفرفة للجوازرة لفرقتة فاستدعى الساعي وسأله: ما هذه الضوضاء؟ فقال له الساعي: إن السكرتير يتكلم من الإسكندرية فقال حفي محمود: فل له بدل من رفع صوته ان يتكلم في التليفون!

■ وكان البشري وحافظ إبراهيم مدعوبين إلى إحدى الحفلات ودخل البشري في حفاطه في غرة النوم وطلب منه ان يرتدي ملابس. فقال حافظ: «أنا لسة معسلسن ونشي» فقال له البشري: «وشكتم موش عاكز عمسبل» فخصه كفاية!

■ بين الشخصيات التي لعنت في مجال الكنتكة ولم تكن لها صفة سياسية أو فكرية، العلم ديشة الجزائر، والأسلم حسين التريكي كان حسين يسير في الطريق على قدميه فامحه أحد اصدقائه وكان يقول لعزته الخاصة. ودعا حسين إلى الزكوب معه ليوصله إلى المكان الذي يريد. وكانت العزرة قديمة. فقال له حسين: ما أقدرش عشان مستعجل!

■ كان الشاعر للعزير الصغير «عبد الحميد الديب» يقول في كل الجالسي انه هو الذي «خلق» الشاعر الكبير وحافظ إبراهيم، ويؤكد انه صيغته وأنه هو الذي خلقه وفي أحد الأيام توجه «الديب» ليكرض نوبداً من «حافظ» فأنظر «حافظ» العزرة وقال له: (أنا يوأي كما خلقتني)!

■ وكان الشاعر الكبير «حافظ إبراهيم» جالساً في حديقة داره يحاول ودخل عليه «عبد العزيز البشري» وأخبره قائلاً: لقد رأيتك من بعيد فقصرت أباك امرأة. فقال «حافظ إبراهيم» والله يبدو ان نظراضعف جدا. أيا الرضا رأيتك رأيت مغبل وطلنتك أكل رجا!

ياسر سعد الدين  
yassersaed1@yahoo.co

في هذا الوقت، أصابها الحزن وامتلكتها الدهشة ونحن نرى مشاهد الأطفال التي تنقلها لنا القنوات الفضائية. سواء السوريين أو اليمنيين أو غيرهم ممن ساءلت عليهم آله جيوشهم وقواهم الأمية سوطا وصاماليا هدير دبابها بل وحتى أزيز طائراتها لأجل ترقيمهم وترهبهم في محاولات من تلك الأنظمة الجعل والهدل عن تركيز الشعوب وإدلائها هدير كراماتها هو حرق الوطن وتشريد الأسر بعيدا لإصلا المجتمع وإبطال عن بنيتها عن أهدافها ومهمتها الشبانية أسالة ماء الصغار أو توجيه فوهات بالذهم إلى صدهم، كما ان جعلهم صوت بكاء وعبول وصراخ الأطفال لا قبل تراهم وجرهم من كريد كلمة مائة تدرسون عن فقيم العيش والبعيد كل البعد عن الإنسانية.

المطعم في سوريا سابقاً لا يختلف وفقائه قريبا سيكفون وهذا ليس تعويلا على العرب أو برأعائهم زريس وزيل تركيا التي تحول ووبر حارحيته داو ايولو إلى بوق إنسانيا في التكنيل والقتل بالسمع السوري. لكنه إيماننا بعظمة ورمود وصرر الشعب السوري الأبي وقوة أسفه في رفضه للعودة إلى سوات العالم والألال، الاستعانة بحكم الغرب الواحد.

يا صغرى سوريا واليمن العلميين لقد سحلتنا بلا زلال، ياغاب منقطع النظر لجل العالم أجمع فدره فريدة في تحمل مسرات ناملين بأعدن لم يوزون عن استخدام الأطفال قودا الحزيموا صدمكم ثورتكمأها السوربون واليمنيين اخبر، بومف فمطالها بعد ان ارتعت بمناكم الزكية الطاهرة وقرب بعد بعد يرتكم أيا وهي ثورق غار ويزهر كرامة وحريه. فله تركمأنا، الشام واليمن العلم.

## سوريا واليمن.. أطفال وقود الثورة

نقلت عن إسفل الشارع الغربي من منزلها، بكت، وبكت، ثم ابحت برأسها على الأرض لعنا حين تزفهم جدد أياها والداها وجدها الذين اغتفلها قوات بشر الأسد، وبعد ان فقدت الأمل بعودتها، رغم سماع قوات الأمن والجنين السوري لصراحتها التي لا تحقهم لأجل ان يبعوها أرض والداها ليأخذها بخصه. جاست في الشارع لتبكي. وتبكي معها القلوب وتصبح دموعها. لتدمي معها العيون وتحنن. لتقول لنا صغرى زوسكم أياها العرب في الزمان لعزكم والى. مشهد ذلك الصغرى ناعس كثرنا مشهد تلك الأم العذبة المكمومة التي كانت تحضن أياها وهو مسخي وبسبل وما من جنيتها، بعد ان فطعت أنفاسها ورضاعتها النشام من الجيش السوري في عمالها!

علي صالح -إرحل- فقلت ياي (بابا) ان تستمك تلك العطفة التي لعنت رأسها بضم الألفا تنوسكم كامة بند الشهد، ان تكمل فبكت وبكت ورمت بالعبركون الذي كانت مسكته به وأندست في حنن أياها وهي تصبح بسبب قتل والداها. تلك هي أينة الشهد: جازن الله، اليمن محمد طه العمير التي يكتنها وأوجها والحنن والديها كأنها ترسل للعرب وتقول لهم: أيتها الكلدان للاجئوا فلا حزن أو حزن على من حزن أيا، بل انه من مشاهد آخر مؤثر في القلوب، جعلت روت الكعبة فبكت برؤفة بين ضلوعك ومومك فتأدأها وهي تسبل على حنك، بسبب البراءة والصدق التي تكاد ان يتخطى من عيون هؤلاء الصغار لكن سرعان ما يعلم بك هول الأفعال إلى فضائل الفكر وساحت التفكير، دون إهمال، ويعتدل إلى البقع واقع كل مناريد ان يعرض عمه لكي لا يرى سواها. لن ملأنا الأفعال بطون إلا ان يكسوها عورنا فمحنوا المنتجة أيا لعنا الذي الحيفة التي تحايل ان شنج بنظرنا نعا بعيدا الحيفة هي عزنا بل وكثر من ذلك فحننا لبعض



ثورتكمأها السوربون واليمنيون اقرب موعد قضاها بعد ان رتوت بمناكم الزكية الطاهرة وستورق عزأ وتزهر كرامة وعدالة وحرية



## التكنولوجيا والثورات العربية

التكنولوجيا واحدة من أبرز الأنشطة الإبداعية الإنسانية خلال القرن العشرين إلى جانب العلم وقد تمثلت الرحلة الأربعة من مراحل تطور الفكر الإنساني بعد الرحلة العلمية. شملت التكنولوجيا كافة جوانب الحياة مهما كانت ابتداءً من فتح اللل إلى مركبات عزز الفضاء، وهي يمكّن التكنولوجيا بيمالك القوة والسيطرة ووفرة قادت البشر إلى تطورات اجتماعية هائلة وأخذت بصيرة الحياة والتسارع في كافة مناحها. لقد جعلت التكنولوجيا عالم قرية صغيرة وارتد من معدل الأعمار وازدادت حدة المنافسة ولم يعد بإمكان مواكبة التطورات التلاحقة لأي مخلوق تكولوجي. التكنولوجيا هي تضيق أبداً علمي، وكأي تضيق قد يكون سلاحاً ذا حدين، رغم العلم والتفوق الحضارية للمجازر التكنولوجيا قد جعلت هناك الكثير من أساء استخدامها، ولو تناولنا عالم العبودية فإن السادة لا يستطيعون السيطرة على عبيدهم من دون وسائل ضغط مادية ومعنوية، وهنا نلعب التكنولوجيا دورها لتزجج تلك في توفير الإمكانيات للاستعداد للتحضر، وسواء كان المستفيد فرداً أو قنفاً شعبياً أو إيديولوجياً (غالباً القبول) أو دولة، فكلهم يتصمون للحضول على أهداف وإمكانات التكنولوجيا السيطرة على مستعديهم.

لقد استخدم الضباط الأحرار والثوريون العرب، في القرن السابع لتخفيف ثورتهم و«تحزير» شعوبهم من أنظمة مستعديهم كما كان يعرض في ديباجة البيان الأول للثورة كانت تلك هي الرحلة الأولى من الثورة، أما الرحلة الأربعة فهي مرحلة ظهور الفكر والتفكير، وهنا نلعب التكنولوجيا الأعلام دوراً في غسل أدمغة المجتمعات ان معظم التفتين العرب يستبدون على إيديولوجيا جديدة كما هي في الأحرار الحاملة أو قد تنفق عبقرية الفكر الجديد من ابتداء إيديولوجيا جديدة لتشكل الكرس الويفر للحكم بعد التكنولوجيا (القبول) إدا تكنولوجيا السلا والأعلام كما هم وسائل تحقيق الثورات العسكرية (التحررية) مما كان يميز ثورات الفكر والاصح لها كانت تقوم بالقوة العسكرية وأيسم ما كان الكفة والكه والتملحة أو التمرن ان لاستعمار وعبوديته أو، ان كنها كانت نبتن من جهة من جهة أخرى كانت كرس عبودية مهاتهم بفعالها الإيديولوجيات فتتوسد وتدمر المجتمع وهكذا كانت ترك الثورات العربية وأتسب ومن ثم لا بد من ثورة جديدة وسيد جديد وعبودية من نوع آخر، كما كانت هذه

اشكالات كبيرة وكثيرة مشكلة المجتمعات العربية لها غير قادرة على خلق نظام حكم ديمقراطي يتنظر مع الزمن بصورة سلسة من دون الحاجة إلى ثورات متتالية وخسائر فادحة يزهده في ذاتها مشكلة عدم قدرة هذه المجتمعات على خلق التكنولوجيا المتطورة، كم ثورة حصات وكم محاولة فشلت في العراق وفي سوريا ومصر واليمن والسودان وليبيا... بعد كل ثورة يظهر منفذ جديد وإيديولوجيا جديدة وتعود العظمة من جديد وتعود من جديد فصفة مصلحة الجماهير والنضال في سبيلها، إن الثورة السياسية ليست هدفاً بحد ذاتها بل وسيلة غير طبيعية لتغيير وضع عصف على الشعب.

في القرن الحالي وفي عصر تكنولوجيا المعلومات والاتصالات، ليس من السهل السيطرة على المجتمع إلا من خلال عزله عن العالم تكنولوجيا، وتفتت الدول العربية في السيطرة على شبكة الإنترنت وحجب المواقع الإلكترونية وحجب القنوات الفضائية وبرقافية الهاتف... والصغرى وفرت لهذا الفرد وسيلة الأنتفاع على العالم وبصورة نسبية، الجبل العاصر المنفج نسبي على العالم لا يحد لديه ما يمكن به مواجهة الحقيقة التي يسبحها سيد أيد يويما من خلال التكنولوجيا للثورة. هذا من جهة ومن جهة أخرى وهفة السلطة أيا كان نوعها في وضع كهدا نثار على صفحات الإنترنت سلاسلات بصرية وفصائات كهدا متخمية الخطوط الحرير في مجتمعات إيفقة عظمة الخرد والأسائل ونحل الماظة والخصوع. في وضع كهدا لا يمكن للتكنولوجيا العاصرة أن تتجاوز من خلالها عظمة الصعلة الحفاط على هينها، في وضع كهدا لا يمكن للأفراد التواجذ التحدث خارج النطاقات من خلالها باسم الجماهير كما كانت الحال سابقاً ومن ثم مستعدياً ويمكنها تفتيش لا في المجتمعات العالقة ذات التمنوعات الكثيرة لم نتجج ثورة شعبية فامت في عموم العراق عام 1991، حيث لم يكن لدى

محمد عز الدين الصندوق  
كاتب عراقي

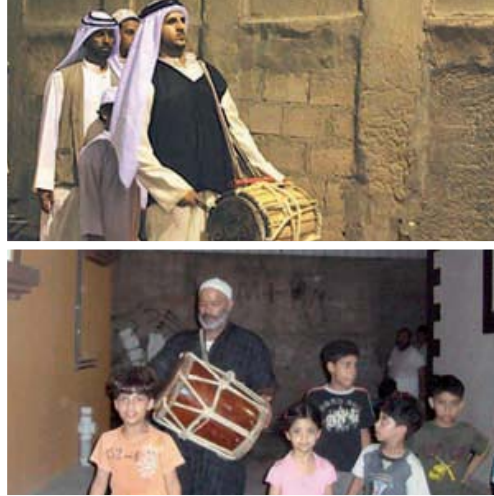
الفرق بين وفيت ذلك الأجهزة اتصال خولي ولا الإنترنت ولا لأقلام تلفزيون فضائية، وتمت عملية القضاء، بإيالة وحشية بعيدا عن الرأي العام العالي لم يعرف هولها إلا بعد عام 2003

يشرح بالتفصيل عن مشروع «البرية»  
www.minbaralhurriyya.org



تعلق به كثيرون قبل الثمانينيات

## التكنولوجيا تغيب «المسحر»



«السحور» سنة من السنن المرتبطة بشهر رمضان لما فيها من تقوية الصائم على مواصلة صومه وإداء عمله في النهار، ولما تحمل من الخير والبركة التي نصت عليه أحاديث الرسول صلى الله عليه وسلم، ولا يقاطع الصائمين من النوم للسحور برزت ظاهرة السحور وترسخت حتى أصبحت جزءاً من طقوس شهر رمضان في كثير من البلدان العربية حتى وقت قريب، لكن مع تطور الوسائل التكنولوجية التي وفرت البديل المناسب في كل بيت لم يعد أحد بحاجة إلى هذه الخدمة التي كان يقوم بها رجال من تلقاء أنفسهم ودون انتظار مقابل من أحد، فكثير من الجيل الجديد لم يعرف ولم يشاهد السحور إطلاقاً وإنما سمع عنه من أهله أو عن طريق قراءته كجزء من التاريخ ومن القريب حقاً أن تجد أشخاصاً يؤكدون أنهم يعرفون أشخاصاً كانوا في الماضي يقومون بهذا العمل وما زالوا يقومون به حتى اليوم رغم تقدمهم في السن ورغم توفر البديل، فهم يقومون به فقط لأنه أصبح جزءاً من حياتهم وهم غير مستعدين للتخلي عنه - حسب رأي بعض من تحدثوا عن هذه الظاهرة

الدوحة - محمد سيد أحمد

**محمد: السحر شخصية محببة ارتبط بطفولة الكثيرين**

جزء من ثقافة مجتمعنا مزوجة باصلها التاريخي الإسلامي، وهي تشبه في بدايات ظهورها بداية الأذان إلى حد بعيد، فالطبل الصغير الذي كان يدق عليه المسحر قبل إطلاقه للكلمات التي ينادي بها لا يختلف اليوم عن مكبرات الصوت، لكن النفوس تتعلق بكل ما هو تقليدي وأصيل أكثر من تعلقها بهذه الآلات الحديثة، فصوت المسحر كما أخرجني أخي الأكبر كان يالقه سكان الحي حتى أصبح جزءاً من لياليهم، وكانوا يفقدون صوته عندما يغيب لأبسط الأسباب، فما أن يغيب صوت المسحر عن الحي ليلة واحدة حتى يهرع الجميع في الصباح الباكر إلى بيته لاطمئنان عليه مخافة أن يكون قد حسمه كرهوه، لذلك اكتشفت من خلال هذه الأخبار عن المسحر - كم كانت هذه الظاهرة جميلة وكم كانت تراثاً كان من المفترض المحافظة عليه وعدم التفریط فيه.

### كلمات عذبة

وأشار خالد إلى الترابط والتشابك بين كلمات الأذان في دلالاتها، وبين كلمات المسحر التي كان ينادي بها وأكمل بقوله: المتتبع للكلمات التي كان ينادي بها هذا الشخص يتكشف أنها كلمات لا تخرج في سياقها ودلالاتها عن سياق ودلالة الأذان، فكانها توحيد وذكر وأمر معروف، لا بل إنها كلمات تطبعها العفوية ومحبة القيام بعمل الخير دون انتقار مقابل مكافئاً من المقابل المادي بدعوات سكان الحي عندما يستيقظون ويفتحون أبوابهم ويتواضع بيوتهم ويبدوون في ترديد دعواتهم للمسحر قائلين جميعاً في تجاوب جميل جزاك الله خيراً يا عمناً فقد استيقظنا ثبت الله لك الأجر، وبعد استيقاظ سكان الحيوت يقدم كل أهل بيت دعوة للمسحر كي يدخل إلى بيوتهم ليشركهم السحور، لكن مهمة المسحر تتعفن من الاستجابة إلا أخرج بيت في شارع الحي، لأنه بوصوله إلى ذلك المكان يكون قد أكمل مهمته ولم يبق أمامه من الوقت ما يوصله إلى بيته قبل الأذان، لذلك كان أهل الحي يعتبرون سكان آخر بيت في الشارع محظوظين، لأن المسحر يتناول السحور معهم.



باسمه قائلًا: يا فلان يا فلان قم وحدك الدائم مما يعطيك إحساساً جميلاً بأن سكان القرية عمارة عن أسرة واحدة أفرادها يعرفون بعضهم البعض، وهذا عكس حالنا اليوم الذي وصل إلى أن الشخص لا يعرف اسم جاره ولا تربطه به أي رابط، ويمكن أن نحل بجاره مصيبة دون أن يدري عنها، لذا من المؤكد أننا افقدنا معظم الظواهر والعادات الجميلة التي كنا نراها.

### جزء من ثقافتنا أضعدنا

خالد عبده يرى أن ظاهرة المسحر جزء من ثقافة وتراث الأمة أضاعته وعليها أن تستعيد حتى تعرف الأجيال القادمة إلى هذه الظاهرة كانت حتى وقت قريب جزء من طقوس شهر رمضان وأردف: يصطفي من مواليد 1980 لم از المسحر الذي أخبرني أنه كان يوجد في مدينتنا ما لا يقل عن 5 شيوخ يقومون بهذه المهمة، وحسب ما دراستي عن الظاهرة والأبناء التي تلقيتها من الأهل تكونت لدي فكرة مفادها أن ظاهرة المسحر تعتبر

إيصال السحور إلى البيوت المحتاجة، وأنكر قول الوالدة رحمها الله عندما تأمرني بإيصال الأكل إلى الميت، الذي يقع على الشارع المقابل وأتعلل بخوفي من الخروج في هذا الوقت، «لا تخاف فالمسحر موجود في الشارع، انذهب قبل أن يبتعد»، لذلك أرى أن المسحر كان يقوم بأدوار متعددة من حيث لا يعلم. وتأسف عبدالناصر على اختفاء هذه الظاهرة من قريته التي كان كل شيء فيها يطبعه التراث الجميل، أما اليوم فقد تحولت إلى مدينة كبيرة ولم يعد مثل هذه الظواهر الجميلة أي وجود بها لتطور الوسائل التكنولوجية التي أوجدت الحلول الملائمة والسريعة لكل منحنى من مناحي الحياة.

### معرفة الجميع

ومن الطريف في هذه القضية كون المسحر غالباً ما يكون يعرف كل سكان القرية ويعرف أسماء أرباب الأسر وأحداً واحداً، لذلك كان يقوم بمنازلهم كل

### شخصية محببة

يعتبر عبدالفتاح محمد أن شخصية المسحر تعتبر محببة لدى بلدته الثالثة في مصر فقد ارتبط سكان القرية منذ طفولتهم على الصوت الشجي الذي ينسأل إلى القلوب آخر الليل في شهر رمضان بوضعية صوت الشيخ عبداللطيف يدخل القلوب قبل الأبواب بلا استئذان، لأنه صوت رجل يقوم بخدمة المسلمين دون مقابل حيناً وبمقابل أحياناً، وحرص على هذا العمل طوال هذه السنوات وما زال يقوم بعمله هذا حتى اليوم رغم استغناء الناس عن خدماته، لكن هذا العمل أصبح جزءاً من حياة الشيخ عبداللطيف ويبدو أنه غير مستعد للتنازل عنه، وما يؤسفني حقاً هو تقدم سن الشيخ عبداللطيف المسحر وأنا على يقين بأن هذه الظاهرة ستختفي بانتهاء عمر هذا الشيخ الذي نسال الله له طول العمر.

وعلى ذكر ما سبق يمكنني القول إن ظاهرة المسحر بدأت في الانحسار منذ ثمانينيات القرن الماضي وشهدت تراجعاً كبيراً في الأرياف، فضلاً عن المدن الكبيرة التي اخفت منها تماماً بسبب ظهور الوسائل العصرية كبدل عملي لظاهرة المسحر التي أصبحت وجوده تراثاً يحاول ناس كثير أن يجد من يحييه حتى لا تفرغ هذه المهنة، التي يجب علينا أن نحمل أمانة هذا علم بها وأن يفهموا أن المسحر جزء من تراث كان حاضراً حتى سنوات قريبة، لكن يبدو أن رياح العولمة أخذت منا كل ما هو جميل في حياتنا وفي تراثنا.

### السحر يحفظ الأمان

أما عبدالناصر الشلفي فيرى أنه يفقد كثيراً صوت المسحر وهو ينادي «اصحى يا نائم وحدك الدائم»، منبهاً إلى أن دور المسحر لم يكن يقتصر على إيقاظ الناس للسحور فحسب، بل إنه كان في نظر الجميع جزءاً لا يتجزأ من طقوس هذا الشهر الفضيل، ويوجد المسحر في الشارع كان الجميع يشعرون بالطمأنينة والأمان، وكان سكان الحي يخرجون في ذلك الوقت دون خوف، خصوصاً النساء اللاتي كن يخرجن





وجهات

أرض القرية العالمية تجمع ثقافات العمورة

العربية الأصيلة ومنتجات النحور ذات النواعيات الجيدة والمبوسات السعودية التقليدية الرجالية والنسائية والأحذية والمنتجات الغذائية المختلفة والحسل والقهوة العربية والتمور وغيرها، كما يوجد في الجناح قسم للحلويات والانتعكات والمشايخ والفطائر وتسم للخبز والشماغ والعقال والتوب الرجالي السعودي والجلالين النسائية. وقد تصمم الجناح المصري على هيئة معبد أو ستمل الأفريقي ويكف أسامته تجالاً صخراً للملك الأفريقي رمسيس الثاني ويحذب الجناح الأف الزوار يوماً ببرنامجاً الصور التذكارية إلى جانيه وفي داخل الجناح المصري نجد كافة تفاصيل الحياة في أي حي مصري شعبي وكان هذا السعي انتقال بكامله من القاهرة أو أي مدينة مصرية أخرى ليستقر في دبي خلال فترة إقامة القرية العالمية، ويشعر كل من يزور هذا الجناح أنه يزور أحد أحياء القاهرة، فعلى أبوابه متقلد أم كلثوم وهي تغني سيرة الحد والأطلال، لتضحك في زيارته التي ترى خلالها المشغولات اليدوية ومنتجات السوق الشعبية الشهيرة خان الخليلي والمعامليل الأفريقية الصغيرة القادمة من مدينة الأقصر الأثرية، ويقدم الجناح لزواره مجموعة كبيرة من المأكولات الشعبية المصرية بداية من الفول والملافل وحتى الكشري والكوراج والحمام المحشي.



تعد القرية العالمية التي تقع في دبي لاند، الوجهة السياحية والسيلية والترفيهية في منطقة الخليج، حيث تعد مكاناً مثاليًا للترفيه والتسوق والإطلاع على ثقافات مختلف الشعوب. انطلقت فعاليات القرية العالمية في عام 1996 على ضفاف خور دبي مقابل بلدية دبي وانتقلت بعدها إلى منطقة عود معناه، ومن ثم إلى دبي فستقطب اسمي، وبعدها إلى مقرها الدائم عام 2005 في دبي لاند، وبعد بمرور شوارع دبي العين، وتقام هذه القرية سنويًا في دبي منذ عام 1996 وتبلغ مساحتها 17 مليون قدم مربع، وتعد دبي إحدى أحد أهم مزارعها للحديث عن سبل مختلفة من سياح العالم خلال مهرجان دبي للتسوق وتضمن القرية أجحة لعدد من الدول، بحيث تضمن الأجنحة بضائع متنوعة من تلك الدولة كما تقدم أعلى الدول فترات فندقية من ترانسها وقتافتها ويوجد أيضا قسم للمطاعم والعروض في المسرح، كما تتوفر موفائف سيارات مجانية ومنظمة بشكل جيد، ويمكن القول إن القرية كما يوجد قسم للألعاب بمختلف مستوياتها للرجال والصغار وكذلك المساجد ودورات المياه، الخ. كذلك هناك الألعاب الشارية والسيرك والحرف في المسرح، كما تتوفر موفائف سيارات مجانية ومنظمة بشكل جيد، ويمكن القول إن القرية

تميز تصميم الجناح بالخاراف الاماراتية ونصفي على الزوار جوا من التعة والرح. ففي الجناح السعودي، على سبيل المثال يركز القائمون على الجانب الثقافي الذي يظهر تاريخ وثقافة المملكة بشكل واضح للزوار، حيث

من الألعاب التي تتناسب مع مختلف الامارات ونصفي على الزوار جوا من التعة والرح. ففي الجناح السعودي، على سبيل المثال يركز القائمون على الجانب الثقافي الذي يظهر تاريخ وثقافة المملكة بشكل واضح للزوار، حيث

العامة تمنح مهرجان دبي للتسوق طابعاً عالمياً حقيقياً، وهو ما فريداً يوفّر للمقيمين في دبي وزائريها إطلالة على جوانب ثقافية وتراثية لعدد من دول العالم. وبالإضافة للأجنحة المتعددة للدول المشاركة، تضم القرية العالمية للعديد

كما يوجد قسم للألعاب بمختلف مستوياتها للرجال والصغار وكذلك المساجد ودورات المياه، الخ. كذلك هناك الألعاب الشارية والسيرك والحرف في المسرح، كما تتوفر موفائف سيارات مجانية ومنظمة بشكل جيد، ويمكن القول إن القرية



نصائح

في الطائرة



عبر مناطق توقيت متعددة باتخاذ بعض الوسائل لتخفيف التعب وتجنب الشعور بالراحة التامة قبل السفر والنوم أثناء السفر وتناول وجبات خفيفة.

ينصح المسافرين أثناء ارتفاع الطائرة وهبوطها بالقيام بحركات البلع والمضغ لموازنة الضغط في الأذن الوسطى والجيوب، وفي حالة الإصابة بالتهاب الأذن والأنف فإنه لا ينصح الأشخاص الذين يسافرون

ينصح المسافرين أثناء ارتفاع الطائرة وهبوطها بالقيام بحركات البلع والمضغ لموازنة الضغط في الأذن الوسطى والجيوب، وفي حالة الإصابة بالتهاب الأذن والأنف فإنه لا ينصح الأشخاص الذين يسافرون

سياحة أثرية

تبسة



أقيم فوس كاراكالا بطريقة فريدة على شكل مربع ويرفع فوقه قبة، وأجريت عليه أكثر من عملية ترميم خلال حقبة الاستعمار الفرنسي للجزائر (1830-1962)، وما زال إلى اليوم يحافظ على طابعه المعماري رغم زوال ثلاثة أعمدة بسبب الحروب القديمة. وتضم تبسة أيضاً السور البيزنطي الذي يعد أحد أروع وأضخم العنايات الأثرية الموجودة بالمدينة، وبني هذا المعلم سنة 535 ميلادية على يد البطريرك سولومون، وشيد هذا الصرح الأثري لحماية ويسط سلطان البيزنطيين في المنطقة وضرب الأعداء وصدهم هجماتهم.

تبسة مدينة جزائرية تقع في الشمال الشرقي للجزائر على الحدود التونسية في جبال الأوراس، وتضم المدينة أحد أهم المعالم الأثرية والسماحية التي تعتبر تحفة معمارية رائعة وفريدة. ومن أحسن ما شيد الرومان في مدينة تبسة فوس كاراكالا، الذي بني سنة 212/211 بعد الميلاد في حقبة الازدهار الروماني، ويضم أربع جهات كل جهة مهداة إلى أحد أفراد العائلة الحاكمة (عائلة سبتيم سيفار).



سياحة استشفائية

منتجع ياس الصحي

النظافة من الإيمان



يرى أحد المقيمين في الدوحة أن على المعنيين في الفنادق مراقبة النظافة العامة للمرافق الخاصة بالمشروبات والمشروبات وتوخي الحذر من المواد والمخيمات الفاسدة التي قد يستعملها بعض تلك المطاعم في فنادق الخمس نجوم، أيضاً وأشار المقيم إلى أن معدني الأطقمة والمشروبات يعتقدون خطفان عدم قدرة الضيف على التفريق بين الطعم الجيد والسيء وكان ما يقدم في فنادق الخمس نجوم مقدس ولا مجال لانتهاذه، قائلًا: «النظافة من الإيمان».



أسباب الراحة والاسترخاء، هدفهم إعادة نض الشباب والبالغ للبيئة المضرة، ويتم في العلاجات استخدام أفضل الترميمات المرطبة للبيئة. كما أن قضاء بعض من الوقت في غرفة الاستحمام الدافئة حتماً يعيد الراحة للجسم والذهن من ضغوطات الحياة، كما يمنح النادي الصحي لضيوفه عناية تكميلية بالأقدام (الديكير)، وبعد انتهاء موسم الأعياد والإجازات، يمكنكم الاستمرار بالاستمتاع بمعالجات الاسترخاء والمساج، أما أولئك الذين يريدون إهداء أحببهم وقتاً ذا قيمة رائعة فإنه يتوافر فساتم هدايا العيد.

أطلق المنتجع الصحي بفندق ياس بابوفا سلسلة من العلاجات والعروض الجديدة لشهر سبتمبر، وينتج المنتجع الصحي ذو الغرف العلاجية لمجموعة رائعة من علاجات الاستحمام للضيوف تساهمهم على استعادة أعينهم في فصل الصيف وتجهيزهم للاحتفال بالعيد. وتبدأ المعالجة بجلسات تدليك تعيد الاسترخاء والراحة للجسم والبيئة للقلب وتمنح البشرة نضارة وجوية. ويعمل في المنتجع فريق من الأخصائين من ذوي الكفاءة العالية، يوفرون للزلاء

# مكاتب السفر تتسابق على تقديم عروض خاصة بالعيد



«الدوحة - نور المحلى» تشهد ايام الاعياد والمواسم حركة نشطة، خاصة في حركة الطيران والسفر رغبة في قضاء ايام العيد مع الاهل او السفر للاستمتاع بالاجازة، فهذه الايام يوجه خاص تحتاج إلى استعدادات خاصة، سواء السفر، وملئنا تتسابق شركات الطيران في طرح عروض لها الطرب الركاب، تتسابق مكاتب السفر في طرح عروض لتتالى الخواصة بعيد القطر وسما السيطرة لشركتي واثيلاند، بحسب مسؤولين في القطاع وتوقع هؤلاء ان عدد الحجوزات بالتزايد في النصف الثاني من رمضان خصوصا ايام التي تسبق حلول عيد الفطر، الذي يتوقع ان يكون نهاية اغسطس.

وتقول زهير جويك مدير مركز «عبر الشرق للسفر والسياحة» ان المكاتب تركزي في هذه الفترة على عروض عمده الفلطي مشيرا الى ان تركيا تستعد على تجميع الالسد من اهتمام المسافرين.

ويضيف جويك ان تايلاند تأتي في المرتبة الثانية بعد تركيا في اهتمام المسافرين



«طارق عبداللطيف»

ويضيف جويك: «اطلغنا عروضاً رمضاناً إلى تركيا وتايلاند، وبأسعار أقل بسبب تراجع الطلب، متوقفاً أن تشهد المكاتب حجوزات مكثفة قبل حلول العيد بأيام، إذ يقوم الكثيرون بـ«حجوزات الحفلات الأخيرة» ويقول مدير مركز «عبر الشرق للسفر والسياحة» خلال اللقاء بترقب نشاطاً خلال الفترة من عيد الفطر وحتى 11 سبتمبر، حيث يبدأ العام الدراسي، ويصمم المسافرون الذين يتنون السفر خلال العيد من الأمان، وبأسعار أقل من أفضل الأسعار.

والى جانب تركيا وياتوك وسانتياغو، ويشير طارق عبداللطيف المدير التنفيذي لشركة «سفرات ريجنسي» إلى أن الشركة أعلنت عن عروض الرحلات إلى عدد من الدول الأوروبية، منها فرانكفورت وزيوريخ والقاهرة ويعتبر وزير التعليم ويقول عبداللطيف: «نلاحظ أن



«عبر دبرك»

مقارنة بالأسعار في دول أخرى كالنول الأوروبية، ويتوقع ان يتلقى الكتب حجوزات مكثفة في النصف الثاني من شهر رمضان.

ويقول طارق عبداللطيف المدير التنفيذي لشركة «سفرات ريجنسي» في الربا مع اختلاف التردد إذ يقول: «باتكوت تحلل الفرصة الأولى من حيث الحجوزات والرحلات لعهد الفطر المنقضية لديها استناداً لـ«مايزيا».

ويؤكد عبداللطيف ان تأسسية الأسعار إلى باتكوت ومناستها للجمع عززت الطلب عليها خلال العيد

## عروض الصيف



أعلنت «بلاي نيشن» في «مردف سيتي سنتر» بدبي إطلاق سلسلة من العروض الخاصة في شهر رمضان، توفر من خلالها للزوار وصغارهم تجربة ترفيهية ثقافية متنوعة عبر حصص النشاط التعليمي المصممة للأطفال في منطقة «المستكشفون الصغار».

وتتضمن العروض معلومات حول الشهر الفضيل وتجربة التحليق في الهواء في مركز الطيران الداخلي «اي فلاي دبي»، فضلاً عن استضافة منطقة «المستكشفون الصغار» برنامجاً ترفيهياً خاصاً للصغار في أجواء آمنة خلال فترة تسوق أباجهم.

وتعمل «بلاي نيشن» وجهة ترفيهية عائلية متكاملة فهي توفر لضيوفها على اختلاف أعمارهم واهتماماتهم تجربة متنوعة على امتداد نشاطات مختلفة ما جعلها تستقطب الفاعطين بالدولة وزائريها على مدار العام، إذ يستقبل مركز الترفيه «المستكشفون الصغار» الأطفال بتجربة ترفيهية ممتعة تستحوذ على اهتمامهم وتطلق العنان لخيالهم، وهناك «سوكر سيركس دبي» التي تستقطب عشاق كرة القدم على اختلاف أعمارهم ومهاراتهم الاحترافية.



## معالم قطرية

### منتج «سي لاين»



ويقدم المنتج خيارات واسعة من الغرف والشاليهات والفلل تطل كلها على البحر، حيث يمكنك التمتع بجولة على ظهور الجمال أو الخيل للتريض على شاطئ البحر أو التزلج على الماء.

وما من شك أيضاً أن التزلج على الكلبان شديدة الانحدار والميلان تجربة فريدة

هذه الواحة الغناء، التي تعتبر أحد أجمل المواقع السياحية في قطر، على شاطئ مدينة مسبيد على بعد حوالي 55 كيلومتراً من العاصمة الدوحة، وتحتضن بها من شلات جهات كلبان من الرمال المائلة إلى اللون الأبيض، بينما يجدها من الجهة الرابعة البحر يعاها اللازوردية.

## مسابقة العرب و الخطوط الجوية القطرية

# اربح

### رحلة مجانية إلى كوالالمبور مع الخطوط الجوية القطرية

تتم الخطوط الجوية القطرية للتأثير تذاكر سفر في الدرجة السياحية، واتفق في شلق 5 نجوم، وسنائل نزل وبرنامج سياحياً خاصاً في العاصمة القطرية كوالالمبور لمدة 3 ايل.

ويجري السحب بدءاً من شهر رمضان كل شهر.

ويستمر الفائزون على شكل مجموعة إلى باريس، حيث تقوم «القطرية» بتحمل نفقات السفر والإقامة والنقل والبرامج السياحية كاملة.

**شروط المسابقة**

- 3 نسخ ببطاقة هبوطي الخطوط الجوية القطرية و«العرب» و«الخليج» و«التايلاند» في المسابقة.
- على الفائزين في المسابقة الحصول على جوائز منهم عند حلول المواعيد.
- أن لا يقل عدد الكوربونات المشاركة لكل شخص عن 15 كوربونا يتم السحب في يناير 2012، والمشارك بعد كوربونات أكثر هو المرشح الأوفر حظاً ليكون أحد الستة الفائزين بالرحلة.
- التذكرة «القطرية» لا يمكن استخدامها في السفر خارج قطر.
- لا يمكن استخدامها في السفر خارج قطر.
- لا يمكن استخدامها في السفر خارج قطر.
- لا يمكن استخدامها في السفر خارج قطر.

**كوبون المسابقة**

السؤال: كم عدد الوجهات الجديدة التي تفتتحها الخطوط الجوية القطرية في العام 2011؟

الإجابة: 1

الإسم:

رقم الهاتف:

البريد الإلكتروني:

أعزنا القراء خصصنا هذه الصفحة لتسليط الضوء على المدن والبلدات والقرى والمزارع الواقعة خارج الدوحة بما فيها من إيجابيات وسلبيات، وهي صفحة أسبوعية تصدر كل يوم ثلاثاء، نرحب فيها بأية اقتراحات أو شكاوى من قِلكم.

للتواصل: عمر عبد اللطيف - قسم التحقيقات - 77037107 o.abdallatif@alarab.com.qa

## أهالي الجميلية يطالبون بطريق جديد ومحال تجارية تريحهم من عناء السفر



«تراث البلدة مهمل ولا أحد يهتم»



«أهالي الجميلية طالبوا بطريق جديد وصرفاء أي مكتب للخدمات البلديّة»

وحول مشكلة المنازل الخاصة، يؤكد الشهبواني أنها مشكلة أساسية خاصة أن الناس يقوم بصيانة بيوتها بنفسها، مطالبا الجهات المختصة بوضع مشروع لترميم وتجديد البيوت في الجميلية. كما يطالب عضو المجلس البلدي بتوفير محال تجارية للمنطقة، خاصة أن جميع الموجود «بسيطة ولا تلبي جميع مستلزمات الأهالي». منوها إلى حاجة المنطقة إلى مدينة صناعية تتوفر فيها المحال التجارية بكافة أنواعها. وينفق الشهبواني مع شباب مركز الجميلية، عندما يطالب بتخصيص أرض لبناء مركز جديد للشباب مطالبا شركة كيوتل بتوفير آلة لدفع الفواتير، «على الجهات المعنية أيضا توفير مكتب وموظفين لتقديم الخدمات المتكاملة للأهالي، كي لا يضطروا في كل مرة للسفر إلى الدوحة كما يطالب بتوفير مكتب لخدمات البريد» فيما عدا ذلك معظم الخدمات متوفرة، مثل الصرف الصحي، والمدارس وغيرها، حسب الشهبواني.

يستغل الناس، والقطعة التي يبلغ سعرها 50 ريالا يبيعهها بـ200 ريال»، فضلا عن عدم وجود محطة ترول تخدم المنطقة، «يجب أن نذهب إلى الشحانية كلما أردت تعبئة خزان الوقود». أما مركز شباب الجميلية فهو مقر مؤقت، وقد يطلب منهم المالك في أي لحظة إخلاء المبنى الأمر الذي دفع شباب المركز إلى المطالبة بمبنى جديد خاص بهم.

### عضو البلدي يضم صوته لصوت الأهالي

محمد فيصل مبارك الشهبواني عضو المجلس البلدي عن الدائرة (25) بشأن يشرح في حديثه لـ «العرب» أن هناك توافقة مبدئية من الجهات المعنية على شق طريق جديد إلى الجميلية، لكنه لم ينقل إلى اليوم، وهو يعتد من الشحانية إلى الجميلية، يختصر المسافة نحو 15 كم فضلا عن اختصار الوقت وتخفيف الأضرار، العضو السابق سعى لذلك، ونحن نكمل الطريق إن شاء الله».

استخدامها كمتسودعات أو تخلق، بدلا من أن تستقطب المراهقين وتخلق المشاكل «لا يعقل أن يكون ملقحي فتيات الجميلية محاطا بهذه البيوت المهجورة». ويقترح أبو خالد على الجهات المختصة ترميم هذه البيوت، وتحويلها إلى قرية تراثية، على اعتبار أنها «بيوت قديمة، تستأهل أن تتحول إلى بيوت تراثية، تستقطب السياح».

### محال تجارية لا تلبي احتياجات المنطقة

المحال التجارية متوفرة في الجميلية، ولكنها صغيرة الحجم، مقارنة مع المنطقة، والمطلوب توفير مجموعة كبيرة تخدم المنطقة وتوفر لها احتياجاتها بدلا من السفر إلى المناطق المجاورة للتعرض بتوفر في الجميلية كراج للسيارات أيضا، ولكن أسعار مرتفعة جدا، حسب أبي خالد، الذي يشير إلى أن الناس تضطر للسفر نحو 60 كم لإصلاح سياراتها، بسبب الأسعار المرتفعة للكراج، «الكراج



«فيصل محمد مبارك الشهبواني»

اللافتة التي وضعت على مدخل الجميلية، تقول: «مرحبا بكم في مدينة الغويرية»، بينما من المفروض أن تقول: «مرحبا بكم في مدينة الجميلية»، كما يطالب أبو خالد، الذي يشير إلى أن شباب مركز الجميلية وضعوا لافتة توضح للقاطنين أن هذه المدينة هي الجميلية. أما الشوارع الداخلية، فهي جيدة نسبيا، لكنها غير مرفقة، فلو حصل حريق مثلا، لن تستطيع الشرطة والإسعاف التعرف على الحي بسرعة لذلك يطالب الأهالي بتزقيم الشوارع تحسبا لأي طارئ «حتى كيوتل تسالك عن رقم الشارع عند أي خدمة، المنطقة ليست كبيرة، يجب ترفيم الشوارع فقد يمرض أي شخص لا سمح الله».

### بيوت مهملة تشكل خطراً على المراهقين

في الجميلية يوجد نحو عشرة منازل، كانت تعيش في بيت واحد، فهذه البيوت اليوم مهملة ومهجورة، ما دفع الأهالي



«بيوت تراثية بحاجة إلى ترميم»



«مبنى تراثية تعاني الأهمال»



إعداد: سيد أحمد الخضر

## مطالبة بتشديد الرقابة على العيادات الخاصة



« الدوحة - العرب »

يقول عضو بالمختدى: إن العيادات الخاصة أصبحت تضاهيه «بما في الكلمة من معنى» لأنها تتبع أسلوب النهب والاستغلال وتحتظر إلى العلاج كتجارة خالصة يدفع ثمنها المراجعون، حسب وصفه.

ويشرح العضو كيف تستغل العيادات الخاصة المرضى في الاحتيال على شركات التأمين بالقول: عندما تذهب للمعيادة بطولون منته فتح جديد برسوم 400 ريال بحجة أنك لم تراجع المعيادة منذ شهر ما يترتب عليه إلغاء الملف الأول.

ويضيف أن الأطباء غابت عنهم الرحمة في التعامل مع المرضى وغلب عليهم حقد التطلع لكسب المال، ما يتجلى في تأمين أم أنه سيدفع التكلفة من حسابه الخاص.

ويضيف أنه في حالة ما إذا كان المريض يحمل بطاقة تأمين صحي يكون الطبيب قد نفق بصمد فسخ، حيث تحولت على الأضعة ويطلب منه إجراء عشرات التحاليل حتى لو كان يعاني من مجرد حموضة أو صناع بسيط.

ويروي أن طبيبياً بأحدى العيادات الخاصة عدل وصفة كان كتبها له عندما اعلمته المرضعة أن بحوزته تأميناً صحياً «حتى يستغلني في الاحتيال على شركة التأمين».

وترفض متذكرة إلغاء الملف الصحي لجرد مرور أشهر، لتضيف أن العيادات الخاصة غلبت الجانب التجاري على الصحي.

وتتوقع أن يحجم الناس عن مراجعة العيادات الخاصة عندما يكون في المركز الصحية أطباء حاذقون.

وترى سيدة شاركت في النقاش أن موضوع الصحة أصبح يثير الكثير من الاستياء، لأن العيادات الخاصة تستغل المرضى في حين يعود صاحب العلة الواحدة بثمة علة من المستشفيات الحكومية.

وطالبت متذكرة العيادات الخاصة بالتفريق بين المراجعين بناء على وضعياتهم الصحية فقط فهناك حالات

رغم أنها تحظى بأعجاب الكثير من المرضى تواجه بعض العيادات الخاصة سيلان من النهم من قبيل الجشع واستغلال المراجعين في التحليل على شركات التأمين الصحي. وتطالب شرائح عديدة المجلس الأعلى للصحة بتشديد الرقابة على المستشفيات الخاصة لأنها في نظرها نهم بما تكسبه من جيوب المرضى دون أكرات بظروفهم اللادية والنفسية. ووفقاً لأعضاء بمنتديات شبكة الأسمم القطرية، تنال العيادات الخاصة في الفحوص غير الضرورية خصوصاً في حال ما إذا كان المراجع مشمولاً بالتأمين.

والصيدليات في الدولة طبقاً لمسؤول في إدارة السياسات في المجلس الأعلى للصحة في إحدى المقابلات في برنامج «الدار».

وتتساءل عضو بالمختدى تابعته الموضوع لأن الأطباء في العيادات الخاصة تحولوا -حسب تعبيرها- من ملائكة رحمة إلى حراسية ونصايين.

ويشدد عضو شارك في النقاش على أهمية أن تقوم الجهات المختصة بوضع قوانين وإجراءات ملائمة للعيادات الخاصة وتتناول تحديد أسعار الأدوية ورسوم الملفات.

لكن البعض رأى أن الوضع سيستغير للأحسن بمجرد شمول التأمين الصحي للمواطنين «وسيسم تحديد أسعار المستشفيات والعيادات الخاصة

وطبقاً لمشاركين فإن العيادات تعرض صحة المراجعين للخطر من خلال إخضاعهم للأضعة والكثير من الفحوص غير الضرورية إلا لتعمية الموفائين.

وبينما طالب متذكرة المجلس الأعلى للصحة بتشديد الرقابة على العيادات الخاصة، رأى آخرون أنه ينبغي أن تجري شركات التأمين تفتيشاً دورياً على هذه العيادات.

تحتاج فحوصاً كاملة للحصول على العلاج الأنسب، بينما في وضعيات أخرى بسيطة يجب الاكتفاء بوصف الدواء.

وتتهم أخرى للمستشفيات الخاصة بالسورقة الواضحة والإتراء من وراء المرضى بدليل أن أحد الأطباء كان ينوي إجراء منظار لابنها رغم أنه يعاني من احتقان بسيط بسبب الإيس كريب.

### بمنتديات جامعة قطر

## تساؤل عن شرعية الاحتفال بالقرنقوه



تصوير: سيد محمد

« الدوحة - العرب »

على صفحات منتديات جامعة قطر، يتساءل أحد الأعضاء عن مدى شرعية الاحتفال بليلة القرنقوه التي يحتفي بها الأطفال في قطر.

وفيما يبدو مبعداً إلى حرمة الاحتفال بالمناسبة بسوق العضو الكثير من النصوص الشرعية وأقول العلماء، التي تؤكد أنه ليس لدى المسلمين أكثر من عيدين الأضحى والفطر المبارك.

ويشير إلى أن النبي عليه الصلاة والسلام قال لأهل المدينة المنورة: «مَنْ لَكَ يُؤْتَانِ تَلْعَوْنَ فِيهَا، وَقَدْ أَنْذَرَ اللَّهُ بِهَا خَيْرًا مِنْهَا يَوْمَ الْفِطْرِ، وَيَوْمَ الْأَضْحَى».

ويقل عن ابن تيمية قوله: إذ الأعياد شريفة من الشرائع فيجب فيها الانساع لا الإبداع. فليس للمسلمين عيد سوى عيد الفطر وعيد الأضحى وليس لهم إحداهم غير ذلك من الأعياد.

ويضيف أن كل عيد بعد هذين العيدين الشرعيين يعتبر من الأعياد المبتدعة الضالة، التي لا يجوز لمسلم أن يعتقد أنها عيد أو يقيم احتفالاً أو يهني بعضهم.

لكن اعتبار القرنقوه عيداً وجدها إلى ساحة الحرمة لم يرق لبعض المتذكرة، حيث يرى عضو بالمختدى أنه مجرد عادة شعبية تعارف عليها الناس.

ويلفت إلى أن القرنقوه لا علاقة له ببولد الحسين رضي الله عنه، إنما تعدت بعض الأطراف ربطه بهذه المناسبة ليسهل إقناع الآخرين بالتحريم.

ومع ذلك منعها الرسول عليه الصلاة والسلام، بدوره فضل أحد الأعضاء التي بنفسه عن حديث الحرام بدليل أن «الهاويين ليس عبداً إنما هو

### تذمر من تحديد أجره حمالي

## المقاصب بـ 30 ريالاً



« الدوحة - العرب »

من المستهلكين كما هو الحال مع العمال في قطر، حسب زعمه. ويتأسف المتذكرة لأن كل ما يحصل ضد مصلحة المستهلك مواطننا أو مقيمنا لأن هذا الأجر كبير جداً وسيجني منه العامل على أقل تقدير 2500 ريال، وهذا سبب كاف لإسالة لعاب أي أسويي مقيم تترك علة كسائق أو تاطور أو بناء».

ويشدد عضو شارك في النقاش على أن الشركة بهذا الإجراء تنصب على المستهلكين لأن المسافة التي يمشي منها الخروف لا تتعدى 50 متراً. لكن البعض رأى أن المبلغ زهيد ولا ينبغي أن يثير غضب المستهلكين لأن العامل يتولى حمل الخروف في الحر في الوقت الذي يكون فيه المستهلك جالساً في السيارة يتعمم بالتكييف، متحمياً أن يتم تحديد مبلغ 100 ريال للمخلصين الذين يعملون في إدارة المرو.

أشار تحديد شركة مواشي لأجرة العمال في المقاصب بثلاثين ريالاً حتى أعضاء بمنتديات شبكة الأسمم لأنه يضيف أعباء مادية جديدة على المواطنين في غفلة من حماية المستهلك.

وبتساءل أحد الأعضاء عن الأساس الذي تم بناء عليه تحديد أجر العمل والأجراح في نقل كفالتهم من أجل العمل في تحميل الأتعام. ويجزم معلق على الموضوع أن العمال تابعون لشركة مواشي وسيتفاوضون معها الأجرة المحصلة

بالخطوط الذهبية، فيما يكثفي الأتوال بلبس الخروب الجديد. يشار إلى أن غالبية المشايخ في الخليلج لا يرون إثمًا في الاحتفال بليلة القرنقوه، لأنها مجرد مسرور شعبي يدخل البهجة على قلوب الأطفال في حين يذهب البعض إلى أنها بدعة وأمر دخيل على الدين.

يعطيك. بيت مكة بوديكم. يا مكة يا العمورة. يا أم السلاسل والذهب يا نورة».

ويطرق الأطفال في هذه المناسبة أبواب سكان الحي بحثاً عن نفود من القماش.

عادة ما ترددي الغنيات في ليلة القرنقوه «الغروب الزني» المظن

أيام القرنقوه التي كانت جميلة وتزدهم بالفرح والرح. وينبه إلى أن الفريج الذي يسكن فيه بدأ يلعب فيها الناس أسبوعاً من حلولها ليحتمى أن يعود صغيراً حتى «يفرق» مع الأطفال ويتغنى أطفال قطر عن ليلة منتصف رمضان بد «القرنقوه فرقا عود. علونا الله

يوم شعبي، ماذا لا نجعل أطفالنا يحتفلون به».

وينبه إلى أن أيام الجاهلية التي كان يلعب فيها الناس لم تكن أياماً دينية ولا أعياداً ومع ذلك منعها الرسول عليه الصلاة والسلام، بدوره فضل أحد الأعضاء التي بنفسه عن حديث الحرام بدليل أن «الهاويين ليس عبداً إنما هو

# الإعدام لقاتل النساء في أميركا

« واشنطن - ديبا »

صدر حكم قضائي بإعدام رجل بعد ثبوت التهمة عليه بقتل 11 امرأة في أميركا خنقا. كان الرجل قد اشتهر بين الناس بلقب « سفاح كيليفلاند » وأصدر قاض في بلدة كويهاوجا كاوانتي بولاية أوهايو الأميركية هذا الحكم منبعا بذلك وصية هيئة المحلفين. أعلنت اللجنة قناعها جان المتهم انكون سول الذي يبلغ الآن 51 عاما مذنب في 84 تهمة من التهم التي تضمنتها لائحة الإعدام من بينها الاختطاف ومحاولة الإغصان وممارسة الإغتصاب.

عشرون السلطات على جثث الضحايا التي ماتت خنقا في فناء بيت الجاني وكانت أجزاء منها تم فصل لكنها عن هيكليها اللطفي. وعزت الشرطة على ضحية لم يبق منها إلا رأسها فقط حيث عثر على الرأس داخل كيس من الورق في قبو المنزل بينما عثر على العمود من الضحايا التي لا يزال الضحل الذي خنقت به ملتقا حول عنقها. وقعت هذه الحوادث بين عامي 2007 و2009 وسجل الضحايا من منطقة كيليفلاند. قالت وسائل الإعلام استنادا إلى وثائق المحكمة إن السلطات تأخرت في الوصول إلى الجاني (سول) لأسباب منها أن أعضاء جميع هؤلاء السيدات لم يلفت انتباه أحد من الناس. حدث كان الخبير منهن مدمات على الحشرات، كما كن يمارسن البغاء للحصول على المال أو يقمن بالسرقة.



# إفقال قبو الوالد المغتصب يوسف فريتزل في النمسا



« فيينا - أفيب »

فيينا ويفترض أن تنتهي الأعمال في أواخر السنة أو أوائل العام 2012. وبعد هذه العملية سيصبح البنفسج إلى مسرح الجريمة الذي كان مراهقون يترؤونه بحسب وسائل الإعلام مستحلا.

حكم على جوزف فريتزل البالغ من العمر 76 عاما بالسجن مدى الحياة في مارس 2009 بتهمة قتل أحد أولاده من ابنته تحت منزل يوزف فريتزل الذي يحمل الرقم 40 في شارع إيمستراسي في أمسترن على بعد 130 كيلومترا غرب

تجري شرطة كوينزلاند عملية بحث في غابة بالقرب من محطة قطارات «صن شاين ستوب» حيث اختطف الصبي نائيل موركوم (13 عاما) في عام 2003. وأنه سائق شاحنة جر (41 عاما) بقتل الطفل في أعقاب أكثر التحقيقات الجنائية المضنية في أستراليا.

وخلال التحقيقات جرى عقد مقابلات مع أكثر من 10 آلاف شخص وتم تتبع 20 ألف معلومة ورصدت مكافأة قيمتها مليون دولار لتقديم معلومات تؤدي إلى إلقاء القبض على الجاني. واخفى الطفل عندما كان ينتظر حافلة للذهاب لشراء هدايا عيد الميلاد. وقال بروس موركوم إن عملية الاعتقال أمر طيب لكن يبقى العنور على رفات ابنه اولوية بالنسبة له. وأضاف موركوم «يتعين علينا العثور على دانيال أولا. ومن هذا المنطلق ننضع خططنا الشخص المسؤول عن الحادث اختار الأسرة الخطأ لن نستسلم مطلقا».

وقاد موركوم وزوجته دينيسي حملة دعائية ضخمة للمعروف الذي الشخص الذي اختطف أحد ابنيهما للتواص. وتلقا سافا ستوبا وهو حدث جذب أكثر من ثلاثة آلاف من قاضي الدراجات البخارية وقالا. في مناشدة للحصول على معلومات. إن «عدم الحصول على إجابة. وعدم المعرفة بظن قلبينا. معلقات دانيال منتشرة في كل مكان بمنزل عائلتنا ومنم بالأسكن وتذكر الأوقات السعيدة التي قضيناها معا».

# اتهام رجل باختطاف طفل يثير الرأي العام الأسترالي



« سيدني - ديبا »

تجرت شرطة كوينزلاند عملية بحث في غابة بالقرب من محطة قطارات «صن شاين ستوب» حيث اختطف الصبي نائيل موركوم (13 عاما) في عام 2003. وأنه سائق شاحنة جر (41 عاما) بقتل الطفل في أعقاب أكثر التحقيقات الجنائية المضنية في أستراليا.

وخلال التحقيقات جرى عقد مقابلات مع أكثر من 10 آلاف شخص وتم تتبع 20 ألف معلومة ورصدت مكافأة قيمتها مليون دولار لتقديم معلومات تؤدي إلى إلقاء القبض على الجاني. واخفى الطفل عندما كان ينتظر حافلة للذهاب لشراء هدايا عيد الميلاد. وقال بروس موركوم إن عملية الاعتقال أمر طيب لكن يبقى العنور على رفات ابنه اولوية بالنسبة له. وأضاف موركوم «يتعين علينا العثور على دانيال أولا. ومن هذا المنطلق ننضع خططنا الشخص المسؤول عن الحادث اختار الأسرة الخطأ لن نستسلم مطلقا».

وقاد موركوم وزوجته دينيسي حملة دعائية ضخمة للمعروف الذي الشخص الذي اختطف أحد ابنيهما للتواص. وتلقا سافا ستوبا وهو حدث جذب أكثر من ثلاثة آلاف من قاضي الدراجات البخارية وقالا. في مناشدة للحصول على معلومات. إن «عدم الحصول على إجابة. وعدم المعرفة بظن قلبينا. معلقات دانيال منتشرة في كل مكان بمنزل عائلتنا ومنم بالأسكن وتذكر الأوقات السعيدة التي قضيناها معا».

# أميركي يقتل شخصا ويصيب اثنين بسبب «عقرة كلب»

« هيوستن - ديبا »

قتل شخص وأصيب اثنان آخران في شقة سكنية صغيرة بمدينة هيوستن الأمريكية إثر قيام أحد المدعوين إلى حفل عيد ميلاد بفتح النار على الحضور بسبب «عقرة كلب».

ونقل موقع «إيه بي سي لوكال» الإلكتروني البحث جاريا عنه.

تذكرت تقارير إعلامية فرنسية أن طبيب طوارئ فرنسي اعترف بقتل مرضى من كبار السن عن طريق حقنهم بمحاقن قاتلة، في حالات قتل رحيم.

وقال محامي الطبيب أرنود دودين لصحيفة «لو باريزين» إن الطبيب «كان يقوم بمثل هذه الممارسات من قبل. مؤكداً كان يصعب الناس لإنهاء حياتهم بأدوية عديدة». وأضاف المحامي: «إنه (الطبيب) اعترف للمحققين، دون الدخول في تفاصيل كل حالة».

وفتحت مدينة «بايون» تحقيقات بعد وفاة أربعة على الأقل من مرضى الطبيب من كبار السن والذين يتوفون في ظروف غامضة. وأشار المحامي إلى أن موته «لم بأسف لممارساته».

وتذكرت تقارير إعلامية أن الطبيب اعترف بعمليات الحقن السامة «لتقليل معاناة مرضاه».

# تقرير: طبيب فرنسي يعترف بقتل مرضى مسنين

« باريس - ديبا »

تذكرت تقارير إعلامية فرنسية أن طبيب طوارئ فرنسي اعترف بقتل مرضى من كبار السن عن طريق حقنهم بمحاقن قاتلة، في حالات قتل رحيم.

وقال محامي الطبيب أرنود دودين لصحيفة «لو باريزين» إن الطبيب «كان يقوم بمثل هذه الممارسات من قبل. مؤكداً كان يصعب الناس لإنهاء حياتهم بأدوية عديدة». وأضاف المحامي: «إنه (الطبيب) اعترف للمحققين، دون الدخول في تفاصيل كل حالة».

وفتحت مدينة «بايون» تحقيقات بعد وفاة أربعة على الأقل من مرضى الطبيب من كبار السن والذين يتوفون في ظروف غامضة. وأشار المحامي إلى أن موته «لم بأسف لممارساته».

وتذكرت تقارير إعلامية أن الطبيب اعترف بعمليات الحقن السامة «لتقليل معاناة مرضاه».



# عصابات الموت تغتال قاضية برازيلية

« ريو دي جانيرو - ديبا »

لقيت قاضية برازيلية، تشتهر بإحكامها الصارمة ضد عصابات المخدرات و«فرق الموت»، حتفها في كمين نصب لها في مدينة نيتيروي قرب ريو دي جانيرو.

وقالت الشرطة إن القاضية باتريشيا أسبولي (47 عاما) قتل في سيارتها لدى وصولها إلى منزلها. وكان المسلحون الملقون، الذين لم يتم تحديد هويتهم حتى الآن، يستقلون سيارتين ودرجتين بخاريتين. وأطلقوا 16 عيارا ناريًا على الأقل قبل أن يفلتوا بالفرار.

ويذكر أن أسبولي قتلت هدفا لتهديدات بالقتل طيلة أربعة أعوام على الأقل، رغم أنها رفضت حماية الشرطة قبل ثلاثة أعوام. وحظيت أسبولي بشهرة في عملها بالقضاء لما فرضته من عقوبات صارمة ضد «فرق الموت» التي قتلت 15 شخصا على الأقل في ساو جوكاتاو، قرب نيتيروي كما أصرت القاضية باعتقال العديد من رجال الشرطة الذين تردد تورطهم في خطف زعماء عصابات مخدرات لتلقي فدية، واختلاق اشتيكادات لتبرير قتل الأشخاص الذين يشتبه بانتمهم مجرمون من جانبها. تعهد حاكم مدينة ريو دي جانيرو البرازيلية سيرجيو كابرال بفتح تحقيق «صارم» في مقتل القاضية.



في ندوة بمعهد تدريب الشرطة

مدير المرور: نسعى لتركيب رادارات متطورة

المساهمة بينك لبناني وشركة أردنية  
81.3 مليون ريال أرباح  
«السلام العالمية»



«الدوحة - القطر»

حققت شركة السلام العالمية المساهمة العامة صافي ربح قدره 81.3 مليون ريال في النصف الأول من العام الحالي، منها 81.2 مليون تجسد حقوق المالكين في الشركة الأم، وبذلك ترتقي الأرباح المساهمة للشركة الخدمية بواقع 147%، ونسبة 18% في حقوق المالكين في الشركة الأم، وبلغ العائد الأساسي والخلف على السهم 078 ريال، وذلك مقابل 069 ريال لنفس الفترة من العام 2010، أي بنسبة زيادة مقدارها 134%.

وقرر مجلس الإدارة المنعقد أمس المساهمة في تأسيس Levant Investment Bank مع المشاركة مع مجموعة من رجال الأعمال والقطاعات الاقتصادية في بيروت، بنسبة 10% من رأس المال الإجمالي البنك المذكور، البالغ 30 مليون دولار أميركي، كما تقرر المساهمة في زيادة رأسمال شركة التجمعات للتصاريح الساكنة بموجب اكتشاف خاص في زيادة رأس المال وذلك حتى 10 ملايين دينار أردني، وتتكون من 14 مليون دينار أردني مساهمة عامة وهي ملك وأطوار مشروع تاج دول في منطقة عمودين الرابطة و «التجمعات» شركة عقارية أردنية مساهمة عامة وهي على عاتق مساهمة إضافية في شركة السلام العالمية لبناء المبنى، ولتتوافق يوم 14 سبتمبر المقبل لبحث الموافقة للمبنى على تلك المساهمة إضافة في شركة السلام لبناء التطوير، وفقاً لقرار الشركة المنعقد عنه سابقاً، وقالت الشركة إن الموافقة على المشاريع المذكورة مبدئية، لذا قد تدخل على ضوء قديمها، أو تعديل شروط مساهمتها، على ضوء التطورات اللاحقة، ونتائج دراسات الجدوى النهائية، وتأسيس مبررة حماية لمصالح الشركة وحقوق مساهميها.

الضوئية في حال مرور سيارة إسعاف أو موكب رسمي أو طلب منه التحرك بناء على أوامر من رجل الشرطة المتواجدين بجانب الإشارة وفي هذه الحالات لا الإشارة في مخالفة على المركبة. وحول التساهل في تطبيق قانون المرور أكد العميد السرجي على أن قانون المرور ينطبق على الجميع ولا أحد فوق القانون ولا توجد أساطير أو محسوبيات أبداً، وقسما يتحلق بأخطار المخالفات المرورية فإن إن مخالفة قطع الإشارة الضوئية الجرماء هي الأخطر حيث إن معاملة جنودها تتسبب في حالات وفاة فورية نظراً لسرعة الزائدة.

وقضى لا على سؤال حول استعمال الخفي الوضوح مدير إدارة المرور إن الخفي يتم تركه بناء على تقرير طبي يؤكد أن سائق السيارة يعاني من مرض يمنعه من التعرض للشمس وبالتالي يتم تركيب الخفي على السيارة ولا يسبح بتركه دون الحصول على الموافقة والترخيص المناسب، وشدد على أن السير بغطاء شديد وعرقلة السير في الشارع خاصة المكون من حارثين يعرض سائق المركبة كافي الأسنطة والإفساد والتعرض إلى المخالفة الغربية، مؤكداً على رده على سؤال حول الحالات التي يجب لاقاد المركبة قطع الإشارة الضوئية وقال العميد السرجي: يجوز للمسائق تجاوز الإشارة



للعزل المزيد من الجهود وتجنب حدوث مثل هذه الحوادث، بالإضافة إلى لغة الإرقام لا يمكن أن تقع بسبب عدم سيطرة السائق سيطرة تامة على مركبته نتيجة لتفاجر الإطارات مما يعرضه إلى انقلاب المركبة أو اصطدامها بسيارة أخرى.

وقال مدير إدارة المرور إن وحث قائدي المركبات خاصة شريحة الشباب ضرورة الالتزام بالسرعات القانونية على الطريق، لافتاً إلى أن تجاوزها يعثر من المخالفات المرورية الخطيرة، لأن السائق يتعرض نفسه فقط للهلاك وإنما يعرض أرواحاً أخرى للخطر فأسرعة الزائدة ينتج

مسروسة للحد من وقوع الحوادث المرورية وتبعاتها، بالإضافة إلى المخاطر التي تختلف في كافة الطرق ومختلف الأوقات، وتنبه السائقين على عدم الانخداع بالتحاول مع إدارة العلاقات العامة على مدار العام بهدف الحد من تثرة وقوع الحوادث المرورية.

ومن جانبه كشف العميد محمد سعد الخرجي عن سعي إدارة المرور لتركيب رادارات متطورة وبتقنيات حديثة يمكنها تسجيل الحوادث وتحديد السرعات وضبط المتهورين على السرعة لمدة ثلاثة أيام متتالية، مؤكداً أن الهدف من تركيب هذه الرادارات ضبط المخالفات المرورية والتخفيف من الحوادث المرورية، خصوصاً تلك الناجمة عن السرعات الزائدة فضلاً عن الاستعانة بالتقنيات الحديثة التي تسهم في الحفاظ على سلامة الأرواح والممتلكات وتحقيق السلامة المرورية لكافة مستخدمي الطريق.

وقال إن السرعة الزائدة والتهاور الخاطي واستخدام الهاتف أثناء القيادة وعدم ربط حزام الأمان تأتي في مقدمة أسباب وقوع الحوادث المرورية بشكل عام، بل إنها العوامل الرئيسية في تلك الحوادث وكثرة الأصابات والوفيات جراء هذه العوامل، إضافة إلى عدم التقيد بأنظمة مرور كإفالة شكايتها ضددا على أهمية التركيز أثناء القيادة وعدم الانشغال عن الطريق بمكالمات الجوال لأنه وجد من خلال الأبحاث الجاهش الاقتصادية التاجم الهامة لوقوع الحوادث، وأشار إلى أن قانون المرور هو عملية تنظيمية تهدف لتقليل الحوادث للحوادث وتخفيف حركة المرور، وإن إدارة المرور تعمل بجد من خلال خطط

«الدوحة - القطر» نظم معهد تدريب الشرطة مساء الأحد حفلة تكافئية حول أسباب الحوادث المرورية لمختصي معهد تدريب الشرطة بمقر المعهد، حضرها العميد محمد سعد الخرجي مدير إدارة المرور والعقيد دكتور محمد مسحا المري مدير معهد تدريب الشرطة وعدد من ضباط المعهد وإدارة المرور، في البداية أكد مدير معهد تدريب الشرطة على أن حوادث المرور أصبحت واحدة مع حركة التنمية في أي مجتمع من المجتمعات لما لها من آثار سلبية ومؤثرة ليس فقط في اهتمام الدول وعاتها الاجتماعي بل في منها أيضاً، مشيراً إلى أن إحصائيات التي تصمد بها الحوادث المرورية والتي تقع نتيجة لتسرع وعسر ربط حزام الأمان واستخدام الهاتف أثناء القيادة خسائر كبيرة نظراً لتعلقها بالعنصر البشري الذي يعد ضرورية الأرواح، فحوادث المرور تظهر أكثر فئات المجتمع، كما في منها أيضاً، وسنجد أكثرهم فدية على الإنتاج الاقتصادي التاجم التي في البلاد إضافة إلى الجانب الاقتصادي التاجم من حوات البرر والمثلث في الاختلافات المرورية وعمليات الإخلاء للحوادث وحجول الطرق فضلاً عن التقلبات التي تحدث في المركبات والمشات

مساعات قطرية لـ «10» مخيمات إيواء صومالية



مؤخراً إحدى المدارس في منطقة (داداب) الحدودية واتخذها مركزاً إغاثياً ومستشفى ميدانياً لاستقبال الحالات الطارئة وإجراء العمليات الصغيرة للأجلاء.

إلى أبسط مقومات الحياة، ويعمل الفريق على تحسين الوضع الصحي بإنشاء المستشفيات الميدانية لتقديم مختلف المساعدات الطبية الطويلة، وقد استقبل الفريق

معاونة المتأثرين من الحفاف فيجوب الفريق بقوافله الإغاثية إحياء العاصمة السودانية في مخيماتهم كتمكين (داداب) والتي تفتقر

«الدوحة - القطر» تتواصل العمليات الإغاثية والإنسانية التي يجريها فريق البحث والإنقاذ القطري للمختصين من الجفاف والجساعة في الصومال، وقام الفريق بتسيير قافلات إضافية تحمل أطفالاً من 10 مخيمات الإيواء داخل وخارج الصومال، ووزع المواد الغذائية على الألف داخل المخيمات، وباتى ذلك ضمن الخطة التي وضعتها الفريق لمواجهة التحديات التي تواجه سير عمليات الإغاثة والمتعلقة في زيادة أعداد النازحين والتي تحتاج إلى توسيع نطاق عمل الفريق لتغطية معظم ومتمركز فريق البحث والإنقاذ القطري في عدة اتجاهات للحد من تفاقم

4 ابتدائيات وإعدادية وثانوية

افتتاح 6 مدارس جديدة في العام الحالي

رأسد سعد الخبارين الهاجري في منطقة الريان الجديد، وتخدم الطلبة من الروضة إلى الصف السادس الابتدائي. وبالنسبة للمدارس الإعدادية تطلعت في مدرسة أسامة بن زيد الإعدادية المسقلة للبنين ومدير المدرسة صاحب الترخيص السيد محمد ياسين الحمادي في منطقة السيلية وتخدم الطلبة من الصف السابع إلى التاسع.

بينما المدارس الثانوية هي مدرسة ابن تيمية الثانوية المسقلة للبنين ومديرة المدرسة صاحبة الترخيص السيد خالد هارون محمد هارون العلي في منطقة الخريجات من الصف العاشر إلى الصف الثاني عشر.

ويهدد الإضافة أصبح عدد المدارس الإبتدائية بنين وبنات 84 مدرسة منفصلة، والمدارس الإعدادية بنين وبنات 34 والمدارس الثانوية بنين وبنات 4 والمدارس التخصصية بنين وبنات 4 والمدارس المشتركة بنين وبنات 19 بالإضافة إلى أكثر من 30 مئتي لرياض الأطفال.

«الدوحة - القطر» أعلن المجلس الأعلى للتعليم عن افتتاح 6 مدارس جديدة في بداية العام الأكاديمي الجديد 2011-2012، اعتباراً من تشغيل هذه المدارس معالجة جزئية لإشكاليات الكثافة السكانية المرتفعة في مناطق دون غيرها. وتمثلت المدارس الجديدة في المدارس الإبتدائية، وهي مدرسة حليلة السعيدة الإبتدائية المستقلة للبنات، ومديرة المدرسة صاحبة الترخيص السيدة عراء عبدالله محمد النعيمي في منطقة الريان الجديد وتخدم الطلبة من الصف الأول إلى السادس الإبتدائي، ومدرسة التعاون الإبتدائية المستقلة للبنات، ومديرة المدرسة صاحبة الترخيص السيدة موزة عبدالله حيدر في منطقة ابوسرة وتخدم الطلبة من الروضة إلى الصف السادس الإبتدائي.

حملة أبواب الخير  
GATES OF GOODNESS  
RAMADAN 1432  
وأنت تنعم بخيرات الله... فكر بفيرك..

واسق ظمناً

وأوي مشرداً

وأعين مريضاً

تستثمر مالك.. وترد في حسناك.. وتظل ميزانك.. وتذكر أن أجرك سيقى!!  
فباب الصدقة الجارية يدعوك لشكر بفيرك..

الخط الساخن :- 44027700 - 66666364  
حسابي رقمي  
بنك قطر الدولي الإسلامي 003 - 126666  
www.qrcs.org.qa

## أشكال حسابية

$$24 = \spadesuit + \clubsuit + \diamond + \heartsuit$$

$$1008 = \spadesuit \times \clubsuit \times \diamond \times \heartsuit$$

$$\spadesuit = \clubsuit + \clubsuit$$

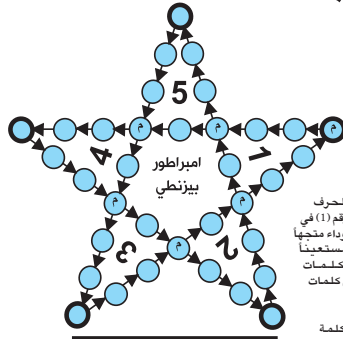
$$\spadesuit + \diamond = \heartsuit + \heartsuit$$

$$\diamond + \diamond = \spadesuit + \heartsuit + \clubsuit$$

$$\heartsuit + \heartsuit = \clubsuit + \diamond + \clubsuit$$

$$\heartsuit + \diamond + \clubsuit = \spadesuit + \spadesuit + \spadesuit$$


## النجمة



1 - ابدأ من الحرف القريب من الرقم (1) في الدائرة السوداء متجهًا مع السهم مستخدمًا بساكني الكلمات المناسبة من كلمات القائمة.

2 - تدمد الكلمة التالية باخر حرف من الكلمة السابقة. ثم يجمع الحروف الخمسة الموجودة في الدوائر الخمسة السوداء إلى اطراف النجمة وتحتها بالترتيب القريب من تلك الدائرة للحصول على ما حل ما هو مطلوب داخل النجمة.

○	○	○	○	○
5	4	3	2	1

حارس	سامح	عامل	ملح
دمس	سوسن	لمس	لمس
حمل	سمن	لمس	نسيم
حمل	سوسن	لمس	نسيم

## شطرنج



الابيض يلعب وينفذ بالنتيجة الرابعة

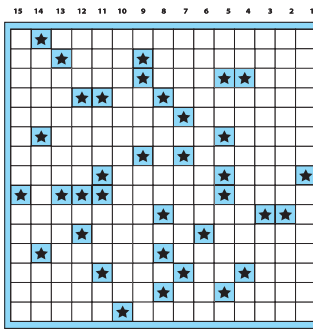
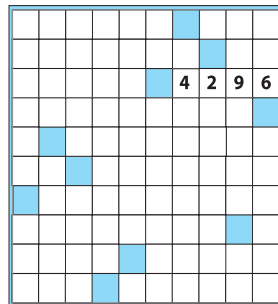
## كلمة السر

م	هـ	ل	د	ا	س
ر	ج	ل	ا	و	ة
ل	ا	هـ	ا	ل	ا
ق	ل	ل	ا	ب	ب
ا	م	ع	ل	ب	ع
ك	ا	ك	ا	ك	ا
ض	ي	ن	ع	ي	و
ل	ا	ر	ا	و	أ
ن	ي	ي	ا	ل	ل
و	م	ع	س	ن	ا

ضع تلك على الحرف القريب من السهم الذي في أعلى اليمين وقم بتشبيك الشبكة بالتعامل بجميع الاتجاهات الألفية والعمودية إلى أن تصل للحرف الأخير القريب من السهم الذي في أسفل اليسار دون أن تترك القلم. منجزًا جميع كلمات القائمة بالترتيب لتبقى لديك مجموعة من الألفاظ تشكل كلمة السر.

(أسعد الله مساهم - البيضاء - الحجر - القاضي يعمل ايه - اللعب بالنار - النوم في العسل - أوغي وشك - نور ونار) كلمة السر من مقطع واحد وستة حروف (أحد أعمال أحمد البرعي)

## أرقام متقاطعة



## كلمات متقاطعة

- أفقي:-
- 1- فيلم من بطولة محمد مندي وفاء الخميني
  - 2- متشابهة - من أوجه القمر - ماركة ملايس (م)
  - 3- بزق - يش - الثابت والغير متحرك (م)
  - 4- التحضير (م) - شهر ميلادي (م)
  - 5- خريطة بالانجليزي (م) - المحفوظ (م) - يتسبون إلى إحدى الدول العربية
  - 6- أعلى في الماء (م) - عكس يتناعون
  - 7- يتكون من - حزمها
  - 8- رمز للضيافة العربية - من مكونات طبق «الفتوش» - لفت حول نفسها
  - 9- أوجاع - اماراة عربية
  - 10- اسلحة قديمة - بين الاثنين (م)
  - 11- الفتل بطريقة قانونية - من الحضرات (م) - نفور
  - 12- الملازمة (م) - الخداء (م) - هرة
  - 13- باستثناء - حرف اجنبي - هرة (م) - احقر في الحجر
  - 14- نذب - جنون - الضمان (م)
  - 15- متشابهة - وحدات مسافة

## حلول العدد السابق

5	10	3	6

صعب	متوسط	سهل
-----	-------	-----

- عمودي:-
- 1- كل عام وانت حبيبتى
  - 2- راندا البحري - رب
  - 3- تي (م) - يا - من صبري (م)
  - 4- منح - باسل خياط
  - 5- كن صديقي - اي هره
  - 6- ري - شرباني - ناي
  - 7- الاتحادات تغربل
  - 8- مفير - يعوز - يلا (م)
  - 9- السروي (م) - السلامة (م) - لن
  - 10- الكل (م) - دي - العلو (م)
  - 11- اقل (م) - الميخ (م) - اقل
  - 12- يتخالون - الكيلو
  - 13- انا لحبيبي - قبل (م)
  - 14- رسام (م) - المسهل
  - 15- بدر شاكر السياب
- أرقام متقاطعة: 4368
- الكلمة المفقودة:
- صانع:
- النجمة:
- موريا
- كلمة السر:
- البيس
- عيدان الثقباب:
- 36=59-95
- الشطرنج:
- 0f1

إعداد: إلياس السناج

## سودوكو

تتألف لعبة «السودوكو» من 9 مربعات كبيرة داخل كل منها 9 مربعات صغيرة لتكوين شبكة من 81 مربعا صغيراً

1 - لا يمكن أن يتكرر أي رقم من (9-1) داخل الشبكة افقياً او عمودياً

2 - لا يمكن أن يتكرر أي رقم من (9-1) داخل أي مربع من المربعات التسعة الكبيرة

4	1	7						
	9	5	6	2	4			
		3	1	8				
4								
8	6							
9	3	7	2	1				
4								

## عيدان الثقباب

بتحريك عود ثقباب واحد تصعب المعادلة الرياضية صحيحة

$$66 + 35 = 30$$

## الكلمة المفقودة

وزع الكلمات حسب عدد احرفها داخل الخانات وفق ما يتناسب وعددها

8	3
الطواحين	ثور
فقير وكفاح	ميل
نور القمر	يوم
9	4
ثورة ريفية	ريتا
10	كساد
الي المدرسة	مجال
الحظ القادم	5
زام الامور	التاج
11	؟؟؟؟
القرم	ساعة
سبعما	متكاملة
12	ميزان
والية	الدجاج
6	الحشي
دومينو	سانتطر
7	حبيبي
الدولية	نقطة على
المطيرة	السطر



## اكتشاف آثار تعود للحقبة السومرية في دهوك

تصريحات صحافية أن الآثار المكتشفة عبارة عن تماثيل كبيرة الحجم مع نص يعودان إلى الفترة السومرية فضلاً عن أربعة تماثيل أخرى تعود إلى منتصف الألف الأول قبل الميلاد. أي إلى الحضارة المينائية. وأوضح أن هذه التماثيل يبلغ طولها ثلاثة أمتار وهي الأكبر من حيث الحجم ولها أهمية كبيرة في إظهار تاريخ المنطقة.

اكتشفت فرق التحقيق التابعة لإتار محافظة دهوك العراقية من خلال التنقيبات التي استمرت لأكثر من عام آثاراً نفيسة تعود إلى الفترة السومرية. وأعلن مدير آثار محافظة دهوك حسن أحمد قاسم في

العدد 8465 – الثلاثاء، 16 أغسطس 2011م – اليناوق 16 رمضان 1432هـ

## إيران تفرض رقابة على قصة مطبوعة من 8 قرون

« طهران - ديبأ »

أصرت وزارة الثقافة الإيرانية بفرض الرقابة على أحد أشهر قصص الحب الأسطورية في الأدب الفارسي من على ظهورها للمرة الأولى ما يربو على ثمانية قرون، وتكرت وكثرة الأدب الفارسي «مهر» أسن أن نظامي الكندي كتب قصة «خسرو وشيرين» في عام 1177 ونشرت في عام 1180، وكانت جزءاً من الأدب الفارسي منذ ذلك الحين، لكن بعد 831 عاماً، قررت وزارة الثقافة والتوجيه الإسلامي، أن أجزاء من الكتاب تحتاج إلى إزالة لفترات من وقتاً فورية بناتي، للمرة الثانية لدار نشر «ماديس» والتي تنشر كتاب «خسرو وشيرين» إنه «بعد هذه الأضواء من القرارات تشرع بالتحرك فيما يتعلق بأعمال قفاي في هذه «الدار» وتكررت ثباتي في دار النشر، والتي نشرت الكتاب لسنوات، قررت تغيير عالف النسخة الثامنة وأرسلته لوزارة للتحصول على موافقة، وصدمة الناشر عندما أخبرتها الوزارة بضرورة حذف أجزاء من العمل.

## السعوديون يستهلكون 200 طن شيكولاتة في رمضان والعيد

« الرياض - الرقبة »

قدر خبراء سعوديون مختصان في صناعة الشيكولاتة والحلويات حجم استهلاك السوق السعودي بنحو 200 طن في رمضان والعيد بقيمة 100 مليون ريال. وأكد أن السوق السعودي بصدر الأسواق العربية الأكثر إقبالاً على الحلويات والشيكولاتة في المناسبات والأعياد وأن معدلات نمو السوق تقدر بنحو 15٪ سنوياً. وقال المستثمر سامي مفتي: يشهد رمضان حركة نشطة في المبيعات وزيادة 60٪ عن بقية شهور العام، ومنافسة شديدة بين المخارص والمحلات في نقل دخول شركات جديدة للسوق فحقت شهيتها للحصول على حصة من مبيعات السوق، حيث ارتفعت الأسعار نحو 20٪ في مطلع العام الحالي أسوة بالأسعار والخدمات الأخرى، قياساً بما كانت عليه في الأعوام الماضية نتيجة لإرتفاع المواد الخام في الأسواق العالمية، فضلاً عن تقيات أسعار الصرف مشيراً إلى أن منطقتي الرياض تنصهر حجم الاستهلاك، ثم المنطقة الغربية، ثم المنطقة الشرقية في المرتبة الثالثة. وأكد مفتي أن الشيكولاتة المينائية تحتل الصدارة في مبيعات السوق المحلي، حيث يتراوح سعر الطبق بين 300 و 8 آلاف ريال بنحو قيمة الطبق الذي يعد هو الأساس بالدرجة الأولى لمكوناته.



## «ارفع رأسك عالية» ديوان للمصري حلمي سالم

« القاهرة - قنا »

صدر حديثاً عن الهيئة المصرية العامة للكتاب ديوان للشاعر حلمي سالم بعنوان «ارفع رأسك عالية» ويضم الديوان 8 قصائد منها «اغنية الجبان» «ارفع رأسك عالية أنت المصري» و«قصيدة» «سالي زهران» أحدهداء ثورة 25 يناير وقصائد أخرى متنوعة. والجدير بالذكر أن الشاعر حلمي سالم يعتبر من أبرز شعراء مصر في سبعينيات القرن العشرين في مصر وهو حاصل على ليسانس الصحافة من كلية الآداب جامعة القاهرة، وحاصل على جائزة الحقوق في الآداب للعام 2006 عن مجمل أعماله الأدبية والفن وحلمي سالم جماعة «أضواء» الشعرية التي كانت برفقة جماعة «أصوات» من أشهر الكتل الشعرية في السبعينيات، ومن شعرها حسن طيب وجمال القصاص ورفعت سلام وأحمد ريان ومحمود نسيم.

## 50 ألف درهم إماراتي غرامة إزعاج عبر «الجوال»

« ابوظبي - وكالات »

قضت محكمة خورفكان الجزائية، بالإمارات العربية المتحدة حكماً غاميباً ضد متهم أسوي الجنسية يدفع غرامة مالية قدرها 50 ألف درهم إماراتي على خلفية اتهامه بالإزعاج الهاتفني والإساءة في استخدام الوسيلة الاتصالية في السب والشتم. وتعود تفاصيل القضية إلى الشهر الماضي عندما أبلغ أحد المواطنين الإماراتيين غرفة العمليات بإدارة شرطة المنطقة الشرقية في خورفكان بأنه تلقى أكثر من خمسة اتصالات من مجهول بصوت امرأة، تنهيه بسب وشتم إحدى قريباتها، ورسالة تحتوي على عبارات جارحة غير أخلاقية. وبالتحقيق حول الاتصالات المجهولة والرسالة المسيئة، وبالتدقيق حول الرقم الهاتفني، تم التعرف إلى المتهم وإحالته إلى النيابة العامة عما نسب إليه من تهمة، ثم إحالته إلى المحاكمة التي حكمت صدره غاميباً بعد محاولات عدة في إعلامه الحضور للنظر في تدوات القضية والتلقى في الحكم، إلا أنه لم يحضر الجلسة.

## كويتي يتحرق بمصلقته لسكب حضانة الأبناء

« الكويت - الرقبة »

نقد صبر امرأة كويتية على ملاحقة مجهول داب على الاتصال بها فتأفها النقال ومخالفاتها، وتحريضها على تجاوز الأدب المرعية، إذ تقدمت بطلب تسجيل قضية في مخفر حولي رجال التحقيق استخرجوا بيانات الهاتف، وبادروا إلى استدعاء صاحبة الذي أفاد بان الهاتف مسجل باسمه فقط، ولكنه ملك لصديقه، وروهم ببنائها، وفق صحيفة «الراي». وقال مصدر أممي إن رجال المباحث استدعوا الصديق وأخضعوه للتحقيق لتكتشف أمهم المماجد، أن صاحب الهاتف هو مطلق المواطنة الكويتية، وأنه سجله باسم صديقه لتحميه، وعند إلى الاتصال بمطلقة بهدف استدراجها إلى مشاركة الفسق، ليستغل الأمر في إثبات سوء سلوكها، ليتمكن من نزع حضانة الأولا منها لصالحه، وسجل رجال النطق بحق قضية سوء استخدام هاتف، وبأن تزال رهن التحقيق.

## 2837 متراً مكعباً من زرمز للمسجد الحرام يومياً



« الرياض - الرقبة »

وفرت الرئاسة العامة لشؤون المسجد الحرام والمسجد النبوي أكثر من 27 ألف حافلة ماء وزرمز المرء، وغيره، موزعة على مواقع عديدة في المسجد الحرام. وأوضح مدير إدارة سقيا زرمز عبدالحميد بن سعيد المالكي أنه تم توفير خمسة آلاف حاوية وزرمز مطورة قابلة للزيادة، كما وفرت نحو 108 مشربيات رخامية بها 1445 صنوبراً و30 مشربية من نوع فايفر جلاس في الساحات الخارجية بها 186 صنوبر ماء، وفق صحيفة «الرياض». وتكثف المالكي أن متوسط الاستهلاك اليومي لما زرمز داخل المسجد الحرام يصل إلى 2837 متراً مكعباً، مبيناً أنه يتم تزويد المسجد النبوي 200اً متراً مكعباً يومياً من ماء زرمز عبر ناقلات مخصصة ومهينة، فيما تشرق الإدارة على

## الكوليرا تحصد 6 آلاف في هايتي

« ابور او برنس - ديبأ »

قالت وزارة الصحة في هايتي الأحد إن عدد الوفيات جراء الإصابة بمرض الكوليرا في هايتي ارتفع على ما يقرب من 6 آلاف شخص. وقالت الوزارة إنه بحلول 31 يوليو الماضي بلغ عدد الوفيات 5968 حالة وفاة فضلاً عن وفاة عشر حالات يومياً تقريبا منذ ذلك التاريخ. وتم اكتشاف الحالات الأولى لاسوأ وباء كوليرا خلال مدة عام بظلك

## الثلوج تشل حركة الحياة في نيوزيلندا

« ولنتون - ديبأ »

توقفت الحياة في معظم مناطق نيوزيلندا أمس (الثلاثاء) لحضي لنيوزيلندا) بعد هبوب موجة طقس باردة شائعة من الغارة القطبية الجنوبية تسببت في سقوط كميات هائلة من الثلوج على مناطق واسعة من البلاد، وادت إلى إغلاق الطرق والمطارات والمدارس. تحممت ساوت ايلاند وطاق العاصفة الثلجية، لكن العاصمة ولنتون أسفل نورث ايلاند شهدت أكبر كميات من تساقط الثلوج خلال 40 عاماً. وحذر خبراء الطقس من أن الأوضاع قد تزداد

## هيلاري داف: أنا حامل

« لندن - ديبأ »



أعلنت المغنية الأمريكية هيلاري داف أنها حامل في طفلها الأول من زوجها مايك كومري. وتكرت صحيفة «بيلي ميل» البريطانية في عدها الصادر أسن أن هيلاري (23 عاماً) وزوجها لاعب الهوكي مايك كومري أعلنوا عن نيا الحمل أمس الذي يتزامن مع الذكرى السنوية الأولى لتزوجهما. وقد أعلنت هيلاري عن نيا حملها على موقعها الرسمي على شبكة الإنترنت ليشاركها المحبون بها فرحتها. وكانت هيلاري قالت في وقت سابق من هذا الشهر إنها وصابت (30 عاماً) لديها الرغبة في إنجاب أطفال ولكنها يعتزم أن أطفالها لغزة حتى تنتهي من إعداد البومها الجديد.